

Konzertchronik

(ab 1961)

Aktualisiert/ergänzt: 19.11.2017 Werner Rothweiler

17./18. November 2017	Ref. Kirche Reinach BL / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "arbeitslosen-rappen"
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler) - junge tafelrunde (Leitung Philippe A. Rayot) - Quartett Hornklang Basel Balthasar Dietsche, Pascal Deuber, Simon Kissling, David Koerper
trad. Schottland trad. Ukraine Res Wepfer (*1966) trad. Georgien Joseph Bovet (1879-1951) Sea Shanty	<i>Junge tafelrunde</i> - The wild mountain thyme (arr. Philipp A. Rayot) - Isli korovi - Einegeligi Riisnegeli - Simgera Tbilisse - O nuit brillante - Leave her Johnny (arr. Philipp A. Rayot)
Nicolai Tcherepnin (1873-1945)	<i>Quartett Hornklang Basel</i> - Six quatuors pour 4 cors in F op 35
Robert Schumann (1810-1856)	<i>Basler Liedertafel mit Hornquartett</i> - Jagdlieder op 137 Zur hohen Jagd, Habet acht, Jagdmorgen, Frühe, Bei der Flasche
Carl Maria v. Weber (1786-1826)	<i>Alle gemeinsam</i> - Jägerchor (aus "Der Freischütz")

28. Oktober 2017	Der Reveille-Chor am 10. Schweizerischen Chorwettbewerb in Aarau (7. Rang, 48.3 Pt von 60)
Leitung	Sarah Hänggi
Hans Vogt (1909-1978) Joseph Bovet (1879-1951) Ralph V. Williams (1872-1958) Selim Palmgren (1878-1951) Johanna Kinkel (1810-1858)	<i>Wettbewerbsvorträge Kategorie A1 (Kirche St. Peter & Paul)</i> - Kumm mer fahren iber e Rhy (arr. Heinz Kobel) - Que la Gruyère est belle - Loch Lomond - Hiiden orjien laulu - Soldier's Farewell
Beppi de Marzi (*1935) Joseph Bovet (1879-1951)	<i>Repertoirekonzert (KuK, kleiner Saal)</i> - Restena / La Teresina - O nuit brillante / Que la Gruyère est belle

24. September 2017	Die junge tafelrunde im Turbinenhaus, Basel
Leitung	Philippe A. Rayot
G. Pitney + C. Mangiaracina Rikard Nordraak (1842-1866) Farin Urlaub (*1963) trad. Ukraine Mani Matter (1936-1972) trad. USA Charles Aznavour (*1924) D. Latham + M. Jaffe Res Wepfer (*1966) Dominic Behan (1928-1989) trad. Irland James Newton Howard (*1951) Jacob Stickelberger (*1940) R. Lagidze + G. Tsabadze Daniel "Dän" Dickopf (*1970)	- Hello Mary Lou (arr. David Wright) - Olav Trygvason (arr. Roar Kvam) - Phänomenal Egal (arr. Christian Rossel) - Isli korovi - Dene wo's guet geit (arr. Philipp A. Rayot) - Tee-idle Dum Dum (Barbershop Harmony Society) - She (arr. Philipp A. Rayot) - I'm My Own Grandpa (arr. Philipp A. Rayot) - Einegeligi Riisnegeli (Pfannestil Chammer Sexdeet) - The Auld Triangle (Luke Kelly / Philipp A. Rayot) - All For Me Grog (arr. Philipp A. Rayot) - The Hanging Tree (arr. Philipp A. Rayot) - Alkohol am Stür (arr. Philipp A. Rayot) - Simgera Tbilisse (Trio Tbilissi) - Der Spargelstecher von Vögelsen (arr. Philipp A. Rayot)

trad. Sea Shanty	- Leave her, Johnny, leave her (arr. Philipp A. Rayot)
------------------	--

17. September 2017	Gottesdienst in der Kirche St. Marien, Basel
Ausführende	- Basler Liedertafel - Maryna Pinchukova (Orgel)
Leitung	Karl Gehweiler
Charles Gounod (1818-1893) Dmitri Bortniansky (1751-1825)	- Messe Nr. 2 in G-Dur (op 1, mit Orgel) - Tjèbjè pojèm (arr. Christoph Cajöri)

16. September 2017	Reveille-Chor Jahreskonzert, Zinzendorfhaus, Basel
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Le Quintette des Barbus de derrière les fagots
Leitung	Sarah Hänggi
Joseph Bovet (1879-1951)	<i>Reveille-Chor</i> - Le ranz des vaches - Léneli du Guggisberg - La Montagne - Oh nuit brillante - Que la gruyère est belle
Beppi de Marzi (*1935)	- Sette Croci - Laila - Monte Pasubio - Signore delle cime - San matio - Restena - La Teresina
Joseph Bovet (1879-1951)	<i>Quintette des Barbus</i> (Philippe Jacquiard, Terence Reverdin, Camille Gard, Zacharie Fogal, Grégoire May) - L'armailli des grands monts - Le déserteur gruérien - Le vieux Léman - La marche des petits oignons
Paul Montavon (1910-2004) arr. Jean Binet (1893-1960) Léon Jordan Grégoire May (*1992)	- Mon pays chante - Mal du pays - La paix - Chant patriotique

3. Juni 2017	Reveille-Chor mit dem norwegischen Kammerchor Royst-Øystre Slidre Sanglag in der Peterskirche
Knut Nysted (1915-2014) arr. Audun Røberg Palestrina (1525-1594) Andrew Smith (*1970)	<i>Royst-Øystre Slidre Sanglag (Ltg: Svein Erik Sagbråten)</i> - Laudate - Zwei religiöse Volkslieder - Sicut servus - Veni redemptor genitum - Folkefreslar, til oss komm
Sergei Rachmaninow (1873-1943) Arr. Henning Somero Joh. Seb. Bach (1685-1750) Felix Mendessohn-Bartholdy (1809-1847)	- Bogoroditse devo - Hochzeitsmarsch von Budal - Gavotte - Maisang
Jan Magne Førde (*1962) Bjørn Kruse (*1946) traditionell	- Smafuglene i Skoven - Hochzeitsmarsch - Trolldans
Edvard Grieg (1843-1907) Eivind Groven (1901-1977)	- Hochzeitsmarsch des Myllarguten (mit Hardangergeige) - Ved Rondane - Margjit Hjuske (epische Volksballade, mit Hardangergeige)
Hans Vogt (1909-1978) Beppi de Marzi (*1935) Joseph Bovet (1879-1951)	<i>Reveille-Chor (Leitung: Sarah Hänggi)</i> - Kumm mer fahren ibere Rhy (arr. Heinz Kobel) - Monte Pasubio - O nuit brillante - Que la Gruyère est belle
Johanna Kinkel (1810-1858)	- Le ranz des vaches (gemeinsam mit dem Gastchor Royst) - Soldier's Farewell

21. Mai 2017		Gottesdienst in der Heiliggeist-Kirche Flüh	
Ausführende		- Basler Liedertafel	
		- Sharon Prushansky (Orgel)	
Leitung		Karl Gehweiler	
Charles Gounod (1818-1893)		- Messe Nr. 2 in G-Dur	(op 1, mit Orgel)
Dmitri Bortniansky (1751-1825)		- Tjèbjè pojèm	(arr. Christoph Cajöri)

7. Mai 2017		Gouda meets Basel in der Peterskirche Basel Männerchorkonzert mit Gouda's Liedertafel (NL)	
Ausführende		- Basler Liedertafel	Leitung Karl Gehweiler
		- Gouda's Liedertafel	Leitung Han-Louis Meijer
		- junge tafelrunde	Leitung Philipp A. Rayot
Franz Schubert (1797-1828)		<i>Basler Liedertafel</i>	
Rob. Schumann (1810-1856)		- Die Nachtigall	op 11.2
Louis Spohr (1784-1859)		- Frühlingsgruss	op 79.4
Camille Saint-Saens (1836-1921)		- Rastlose Liebe	op 44.2
Friedrich Silcher (1789-1860)		- Aux Aviateurs	op 134
trad. Lateinamerika		- Ein König ist der Wein	
		- Un poquito cantas	(arr. K. Gehweiler)
Dmitri Bortniansky (1751-1825)		<i>Gouda's Liedertafel</i>	
		- Tebe pojem	
		- Izje cheruvimy	(arr. H.L Meijer)
Sj. Djesachar		- Wolga	
Igor Matvienko (1960-)		- KOHb	(arr. H.L. Meijer)
Ernest Gold (1921-1999)		- The exodus song	(arr. H.L. Meijer)
Bob Thiele (1922-1996)		- Wonderful world	(arr. H.L. Meijer)
trad. Spiritual		- Give me dat ol'time	
Frank Farian (1941-)		- Rivers of Babylon	
trad. Spiritual		- Jacob's ladder	
Vangelis (1943-)		- Conquest of paradise	(arr. H.L. Meijer)
trad. USA		<i>junge tafelrunde</i>	
Mani Matter (1936-1972)		- Tee-idle dum dum	
trad. Schottland		- Dene wo 's guet geit	(arr. Ph. A. Rayot)
Pfannestil Chammer Sextett		- The wild mountain thyme	(arr. Ph. A. Rayot)
trad. Irland		- Einegeligi Riisnegeli	
		- All form e grog	(arr. Ph. A. Rayot)
Friedrich Silcher (1789-1860)		<i>Gemeinsamer Gesang</i>	
Richard Rogers (1902-1979)		Frisch gesungen	
		You'll never walk alone	(arr. H.L. Meijer)

25./26. Nov. 2016		Die <i>junge tafelrunde</i> in der Kartäuserkirche Basel Jahreskonzert «Tryptiphon»	
Leitung		Philippe A. Rayot	
Jeremiah Fraités		- The hanging tree	(arr. Ph. Rayot)
Maurice Duruflé (1902-1986)		- Ubi caritas	(arr. Ph. Rayot)
Brendan Behan (1923-1964)		- The auld triangle	(arr. L. Kelly)
Herbert Kretzmer (*1925)		- She	
Friedrich Glück (1793-1840)		- Untreue	(arr. F. Silcher)
Rachel Giuseppe (1858-1937)		- A diosa	(arr. C. Margutti)
Björn Isfält (1942-1997)		- Räubertanz	
Horatio Parker (1863-1919)		- Cossak war song	
trad. Neuseeland		- Haka	(Ritueller Maoritanz)
Anonymus		- Da pacem Domine	(Gesang der Tempelritter)
Philippe Rayot (*1984)		- So dark the con of man	
Joseph Bovet (1879-1951)		- O nuit brillante	
James Hudson (1934-2007)		- Goodnite, sweetheart, goodnite	
Wallace Sabin (1869-1937)		- She walks in beauty	
trad. Portugal		- O minha amora madura	(arr. S. Würmli-Kollhopp)
trad. Schottland		- The wild mountain thyme	(arr. Ph. Rayot)
trad. Schweiz		- Le Ranz des vaches	(Kuhreigen FR, arr. J. Bovet)
trad. Schottland		- Auld lang syne	(arr. Ph. Rayot)

11./12. Nov. 2016		Dorfkirche Riehen / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Offene Tür"	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler) - Reveille-Chor der Liedertafel (Leitung Sarah Hänggi) - junge tafelrunde (Leitung Philippe A. Rayot) - Reto Reichenbach (Klavier)		
<i>Basler Liedertafel</i>			
Anton Bruckner	1824-1896	Fest-Kantate	
Richard Wagner	1813-1893	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer")	
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Der Freischütz")	
Charles Gounod	1818-1893	Choeur des soldats (aus "Faust")	
<i>Reveille-Chor</i>			
Selim Palmgren	1878-1951	Hiiden Orjien Lauulu	
Ralph Vaughan Williams (arr.)	1872-1958	Loch Lomond (schottisches Volkslied)	
Johanna Kinkel (arr.)	1810-1858	Soldier's Farewell (englisches Volkslied)	
<i>junge tafelrunde</i>			
Rachel Giuseppe	1858-1937	A Diosa (arr. Corrado Margutti)	
C. Carter & J. Hudson		Goodnite sweetheart (arr. Philipp Rayot)	
Brendan Behan	1923-1964	The Auld Triangle (arr. Luke Kelly)	
Björn Isfält	1942-1997	Räubertanz (aus "Ronja, Räubertochter")	
<i>Gemeinsamer Gesang</i>			
Richard Wagner	1813-1893	Chor der Pilger (aus "Tannhäuser" als Zugabe)	

10. September 2016		Regionales Sängertreffen in Dornach	
<i>Basler Liedertafel</i>		Leitung Karl Gehweiler	
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Der Freischütz")	
Charles Gounod	1818-1893	Choeur des soldats (aus "Faust")	
<i>junge tafelrunde</i>		Leitung Sarah Hänggi (stv. für Philipp Rayot)	
Rikard Nordraak	1842-1866	Olav Trygvason	
arr. Philipp Rayot		Auld lang syne (schottisches Volkslied)	

19. Juni 2016		Predigerkirche Basel (im Rahmen eines Gottesdienstes)	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Aurore Baal (Orgel)		
Leitung	Karl Gehweiler		
Charles Gounod	1818-1893	Messe Nr. 2 in G-Dur (op 1, mit Orgel)	
Dmitri Bortniansky	1751-1825	Tjèbjè pojèm (arr. Christoph Cajöri)	

11. Juni 2016		Reveille-Chor am Glarner Gesangfest in Niederurnen	
Ausführende	Reveille-Chor der Basler Liedertafel (mit Prädikat vorzüglich!)		
Leitung	Sarah Hänggi		
Selim Palmgren	1878-1951	Hiiden Orjien Lauulu	
Ralph Vaughan Williams (arr.)	1872-1958	Loch Lomond (schottisches Volkslied)	
Johanna Kinkel (arr.)	1810-1858	Soldier's Farewell (englisches Volkslied)	

21. Mai 2016		Ackermannshof Basel, Reveille-Chor Jahreskonzert	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - The Tunelanders: Joan Boronat Sanz (Cembalo), Amir Tiroshi (Blockflöte), Ryosuke Sakamoto (Barock Gitarre), Vadym Marenko (Barock Violine), Miguel Angel Vinuela (Barock Cello)		
Leitung	Sarah Hänggi		
Edvard Grieg	1843-1907	Halling	op 30/8
		Seht den Knut	op 30/12
		Schön Torö	op 30/3
Selim Palmgren	1878-1951	Hiiden Orjien Lauulu	
Jean Sibelius	1865-1957	Har du mod?	
		Sydämeni Lauulu	
Franz Schubert	1797-1828	Liebe	D 983/2
		Geist der Liebe	
Johanna Kinkel (arr.)	1810-1858	Soldier's Farewell (englisches Volkslied)	

Ralph Vaughan Williams (arr.)	1872-1958	Loch Lomond (schottisches Volkslied)
Leo Wood (et al.)	1882-1929	The turtle dove (englisches Volkslied) Good Night

30. April 2016		
Peterskirche Basel, Konzert mit den Don Kosaken		
Ausführende	- Don Kosakenchor Serge Jaroff® (Leitung Wanja Hlbika) - Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler)	
<i>Don Kosakenchor Serge Jaroff®</i>		
diverse	Lieder aus dem Repertoire	
<i>gemeinsamer Gesang</i>		
Carl Clewing	1884-1954	Alle Tage ist kein Sonntag
Johannes Brahms	1833-1897	Guten Abend, gut' Nacht (Wiegenlied)
<i>Basler Liedertafel</i>		
Robert Schumann	1810-1856	So sei gegrüsst (Frühlingsgruss)
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne
Hermann Lang (Satz)	...	Quattro cavai che trottano

19. März 2016		
Gellertkirche Basel (Benefizkonzert zugunsten Orgelfonds)		
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler) - Aki Noda, Matthias Richner (Orgel) - Hanno Saltenberger (Percussion)	
Arvo Pärt	*1934	De profundis (Ps 130 für M'chor, Schlagzeug + Orgel)
Charles Gounod	1818-1893	Messe Nr. 2 in G-Dur (op 1, mit Orgel)
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit

24. Jan. 2016		
Klosterkirche Mariastein (im Rahmen eines Gottesdienstes)		
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler) - Benedikt von Rohr (Orgel)	
Charles Gounod	1818-1893	Messe Nr. 2 in G-Dur (op 1, mit Orgel)
Dmitri Bortniansky	1751-1825	Tjèbjè pojèm (arr. Christoph Cajöri)

13./14. Nov. 2015		
Katholische Kirche Binningen / Peterskirche Basel Geistliches Benefizkonzert zugunsten "Stiftung für krebskranke Kinder"		
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler) - Kirchenchor Binningen-Bottmingen (Ltg. Rolf Grolimnd) - Junge Tafelrunde (Leitung Philippe A. Rayot) - Rolf Grolimund (Orgel)	
<i>Basler Liedertafel</i>		
Charles Gounod	1818-1893	Messe Nr. 2 in G-Dur (op 1, mit Orgel)
<i>Kirchenchor Binningen-Bottmingen</i>		
unbekannter Komponist	15. Jht.	Alta trinita beata
unbekannter Komponist	16. Jht.	Lobe den Herrn meine Seele (Psalm 103)
Bernhard Klein	1793-1832	Der Herr ist mein Hirte (Psalm 23)
Anton Bruckner	1824-1896	Locus iste
Dimitrij Bortnianski	1751-1825	Horch, die Wellen tragen (Vesperchor)
<i>junge tafelrunde</i>		
Matteo Asola	1532-1609	Adorna talamum (aus "Sacre cantiones")
unbekannter Komponist	10 Jht.	Sanctus (Gregorianischer Choral)
Rachel Giuseppe	1858-1937	A diosa
<i>Gemeinsamer Gesang</i>		
Georg Friedrich Händel	1685-1759	Halleluja (aus "Messias")
Wolfgang Amadeus Mozart	1756-1791	Ave verum corpus

30./31. Okt. 2015		
Die junge tafelrunde in der Kartäuserkirche Basel Jahreskonzert «Kaleidophon»		
Leitung	Philippe A. Rayot	
Gregorianischer Choral (10. Jht.) Rikard Nordraak (1842-1866)	Kyrie eleison Olav Trygvason (arr. Roar Kvam)	

trad. Portugal Matteo Asola (1560-1609) Gregorianischer Choral (10. Jht.) Geoffrey O'Hara (1882-1967) Fabrizio Perone Dmitri Bortniansky (1751-1825) Gene Pitney & Cayet Mangiaracina Franz Schubert (1797-1828) Farin Urlaub trad. Bulgarien trad. Ukraine Lou Bega Rachel Giuseppe (1858-1937) trad. Irland	O minha amora madura (arr. S. Würmli-Kollhopp) Adorna talamum Sanctus K-K-K-Katy Luminèi Tebe poem Hello Mary Lou (1960) Grab und Mond Phänomenal egal (2001) Polegnala e Tudora (arr. Filip Koutev & Ph. Rayot) Jšli korovi Mambo No. 5 (1999) A diosa (arr. Corrado Margutti) All for me grog (arr. Philippe Rayot)
--	--

4. Juni 2015	Reveille-Chor und junge tafelrunde singen zu einer Buchvernissage im Antikemuseum
Leitung	Sarah Hänggi + Philipp Rayot
junge tafelrunde	Phänomenal egal / Katy / All for me grog / She / Mary Lou
Reveille-Chor	La Marianna / Vollmo / La montagne / La montanara / La fanfare du printemps / Lingua materna
gemeinsam	Kumm mer fahre iber e Rhy / Le petit village / z Basel an mym Rhy

7./11. Mai 2015	Konzertreise nach Holland	
9. Mai 2015	Sint Janskerk Gouda mit Goudas Liedertafel	
10. Mai 2015	Liduina Basiliek Schiedam mit Koninklijk Schiedam's Mannenkoor Orpheus und Gouda's Liedertafel	
Ausführende	- Basler Liedertafel Leitung Karl Gehweiler - Reveille-Chor der Liedertafel Leitung Sarah Hänggi	
Anonym Franz Schubert	1797-1828	<i>Liedertafel</i> Gouda Ijsselstad Die Nacht op 17.4 Widerspruch op 105 Räuberlied D 435 Der Gondelfahrer op 28 Edit Nonna (Trinklied 16. Jht.) La Pastorella D 513
Robert Schumann	1810-1856	Frühlingsgruss op 79.4 Der Eidgenossen Nachtwache op 62.1 Rastlose Liebe op 44
Louis Spohr	1784-1859	
Giuseppe Verdi	1813-1901	Si ridesti il leon (aus "Ernani")
Richard Wagner	1813-1883	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Der Freischütz")
Charles Gounod	1818-1893	Gloire imortelle (aus "Faust")
Robert Pracht	1878-1961	Das Morgenrot
Edvard Grieg	1843-1907	Landerkennung op 31
Heinz Kobel	1917-1996	<i>Reveille-Chor</i> Kumm mer fahre iber e Rhy
Friedrich Rohner	...	Réveille
Jean Daetwyler	1907-1994	Vive le muscat
Joseph Bovet	1879-1951	La fanfare du printemps La montagne
Robert Cantieni	1873-1954	Lingua materna
Armin Caduff	1949-	Il mal dil cavrer
Otto Kreis (M'chorsatz)	1890-1966	La Marianna
Toni Ortelli	1904-2000	La montanara
Bepi de Marzi	1935-	Signore delle cime
Hans Lanicca	1920-2008	Die Alpenrose
Immanuel Joh. Kammerer	1896-1964	Vollmo

25. April 2015	Der Reveille-Chor am Konzert des Gesangvereins Eintracht Binzen in der Gemeindehalle Binzen
Leitung	Sarah Hänggi
	Fanfare du printemps / La patria / Il mal dil caver / Vollmo / La montagne / Vive le muscat / Matrosenchor / Die Nacht

14./15. Nov. 2014	Katholische Kirche Muttenz / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Stiftung palliative bs+bl"	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Karl Gehweiler) - Reveille-Chor der Liedertafel (Leitung Sarah Hänggi) - Junge Tafelrunde (Leitung Philippe A. Rayot)	
Franz Schubert	1797-1828	Widerspruch op 105 (mit Klavier) Räuberlied D 435 (mit Klavier) la Pastorella al prato D 513 (mit Klavier) Gott meine Zuversicht op 182 (mit Klavier) Edit Nonna (Trinklied 16. Jht.) Der Gondelfahrer op 28 (mit Klavier)
Louis Spohr	1784-1859	Rastlose Liebe op 44
Robert Schumann	1810-1856	Der Eidgenossen Nachtwache op 62.1
Richard Strauss	1864-1949	Kuckuck
Josef Gabriel Rheinberger	1839-1901	Waldmorgen (Reveille-Chor) Abendruhe (RC) Du sonnige wonnige Welt (RC)
Heinz Kobel	1917-1996	Kumm mer fahre iber e Rhy (RC+jtr)
Emile Jacques-Dalcroze	1865-1950	Le petit village (RC + jtr)
arr. Philipp A. Rayot	1984-	Irish Drinking Song (jtr)
arr. Farin Urlaub	1963-	Phänomenal egal (jtr)
Friedrich Silcher	1789-1860	Frisch gesungen (Zugabe, alle)

30. August 2014	Regionales Sängertreffen KUSPO Münchenstein	
Leitung	Karl Gehweiler	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Eveline Vinh-Marinelli (Klavier)	
Franz Schubert	1797-1828	Räuberlied (a capella) Widerspruch (mit Klavier)

13. April 2014	Frühjahrskonzert "Rinaldo" im Stadtcasino Basel mit dem Philharmonischen Orchester Basel	
Leitung	Lena-Lisa Wüstendörfer	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Stig Anderson (Tenor, Königliche Oper Kopenhagen) - Philharmonisches Orchester Basel	
Johannes Brahms	1833-1897	Rinaldo op 50 (Kantate für Tenor, Männerchor u. Orchester)

15./16. Nov. 2013	St. Theresienkirche Allschwil / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Stiftung Cerebral"	
Leitung	Philippe A. Rayot	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Jugendchor Musikschule Allschwil (Ltg. Annemarie Gutbub) - Andrea Christina Lötscher (Querflöte), Ernesto Mayhuire (Gitarre)	
Franz Schubert	1797-1828	Trinklied aus dem 14. Jht.
Philippe A. Rayot (arr.)	1984-	Santa Lucia (napolitanisches Volkslied)
Ernst Fischer	1900-1975	Spanische Nächte
Hugo Dudli (Satz)	1930-2004	Vo Luzärn uf Wäggis zue Stets i truure I guu nit hai bis s hellelet

15. Juni 2013	Bezirksgesangfest Biel-Benken (Note "vorzüglich")	
Leitung	Simon Bürgin	

Ausführende	Basler Liedertafel	
Mario Ursprung	...	Muess i denn zum Städtele 'haus
Richard Wagner	1813-1883	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer")
Charles Gounod	1818-1893	Chœur des soldats (aus "Faust")

2. März 2013	"Belcanto" Opernkonzert in der Martinskirche Basel	
Leitung	Thorsten Buldmann	
Ausführende	- Basler Liedertafel, Ensemble Singvoll, Frauenchor Strengelbach - Noëmi Nadelmann (Sopran), Michele Govi (Bariton), Martin Hostettler (Tenor), Linda Deborah Loosli (Mezzosopran), Israel Alarcon Maizer (Tenor) - Philharmonie Konstanz	
Gaetano Donizetti	1797-1848	L'Elisir d'amore
Amilchare Ponchielli	1834-1886	La giaconda
Pietro Mascagni	1863-1945	Cavalleria rusticana
Charles Gounod	1818-1893	Faust
Giuseppe Verdi	1813-1901	La traviata

9./10. November 2012	Kathol. Kirche Reinach / Theodorskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Behindertenselbsthilfe beider Basel"	
Leitung	Thorsten Buldmann	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Sarah Jovanovic (Cello), Joel von Lerber (Harfe)	
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne
Felix Mendelssohn-Bartoldy	1809-1847	Abschied vom Walde
Hans Erni	1867-1961	Il pur soveran
Hermann Lang (Satz)	...	Quattro cavi che trottano
Giuseppe (Bepi) de Marzi	1935-	Signore delle cime
Joseph Bovet	1879-1951	La montagne
Hans Lanicca	1920-2008	Die Alpenrose
Pjotr Iljitsch Tschaikovsky <i>arr. Christoph Cajöri</i>	1840-1893	Gospodi pomiluj Tjébjé pojem

22. April 2012	Matinee-Konzert im Kronenmattsaal Binningen zu Gast beim Kunstverein Binningen (mit Apéro)	
Leitung	Simon Bürgin	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - László Ensemble (Salon-Musik)	
Joseph Bovet	1879-1951	La fanfare du printemps (Reveille-Chor)
Edith Piaff <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i>	1915-1963	Exodus Non, je ne regrette riens
Kurt Weill (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i>	1900-1950	Die Moritat von Mackie Messer Bilbao Song
Hanns Eisler (Bertold Brecht)	1898-1962	Mutter Beimlein

11./12. November 2011	Stadtkirche Liestal / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Lungenliga beider Basel"	
Leitung	Thorsten Buldmann	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Instrumentalensemble	
Carl Loewe	1758-1869	Kloster Grabow
Felix Mendelssohn	1809-1847	Der Jäger Abschied
Peter I. Tschaikowsky	1840-1893	Svjatyj Boze
Ernst Fischer (Lutz Küssner)	1900-1975	Spanische Nächte
Akos Holéczy (R. M. Siegel)	1943-	Ein Koffer in Berlin
Milton Ager (Charles Amberg)	1893-1979	Wochenend und Sonnenschein
Umrahmung durch Evergreens vom Reveille-Chor		

20. Januar 2011		Chor- und Orchesterkonzert im Stadtcasino Basel	
Leitung	Ikuo Miyoshi		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Cosmin Ifrim (Tenor), Raymond Anderhuber (Sprecher) - Sinfonieorchester Basel		
Félicien César David	1810-1876	Le Désert (Ode symphonique für Männerchor, Solo u. Orchester)	
Luigi Cherubini	1760-1842	Requiem in D-Moll (für Männerchor u. Orchester)	

19./20. November 2010		Kathol. Kirche Aesch / Leonhardskirche Basel Benefizkonzert zugunsten der Stiftung Blindlicht mit dem Kinderchor "Kolibri" vom Bläsischulhaus	
Leitung	Ikuo Miyoshi		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Kinderchor "Kolibri" (Leitung Sabine Wöhrle)		
Jiri Laburda	1931-	Hab ein Sternlein gesehen	
Robert Cantieni	1873-1954	Lingua materna	
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne	
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit	
Guido Fässler	1913-1995	Mi Liebi	
aus England	16. Jh.	Autumn comes	
arr. Sabine Wöhrle	-	Lieder aus aller Welt	(Kolibri, Potourri)
	-	Ma khe tu me tu me pa pa	(Kolibri+LT)
	-	Quodlibet	(Kolibri+LT)

August 2010		Leimgruber Logistikzentrum Pratteln (Einweihung)	
Leitung	Konstantin Keiser		
Ausführende	Basler Liedertafel		
Friedrich Silcher	1789-1860	Frisch gesungen	
Joseph Bovet	1879-1951	Le vieux chalet	
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne	
Dmitri Bortniansky	1751-1825	Tjèbjè pojem (arr. Christoph Cajöri)	

24.-27. Juni 2010		Konzertreise nach Wien Internationales Chorfestival (7 Chöre) Konzerte im "Haydn-Saal" Schloss Esterházy Eisenach, im "Goldenen Saal" des Musikvereins Wien	
Leitung	Konstantin Keiser		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Suzanne Z'Graggen (Klavier und Orgel)		
Programm	- verschiedene Schweizer Lieder viersprachig - Abschluss im Stephansdom mit Schuberts "Deutscher Messe" und Beethovens "Die Himmel rühmen"		

12. Juni 2010		Sommerserenade im Lichthof am Münsterplatz in Basel	
Leitung	Konstantin Keiser		
Ausführende	Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel		

Carl Loewe Richard Wagner Guido Fässler Hans Erni Emil Alig Mario Ursprung (Satz) Hugo Dudli (Satz)	1758-1869 1813-1883 1913-1995 1867-1961 1924-2009 ... 1930-2006	<i>Liedertafel</i> Kloster Grabow Pilgerrchor (aus "Tannhäuser") Mi Liebi Il pur suveran Alla mattina c'e il caffè Muess i denn zum Städtele naus Vo Luzern uf Weggis zue S isch äbe e Mönsch uf Ärde Stets i truure I guu nid hei bis 's hellelet
<i>Melodien aus den 20er-Jahren</i> Walter Jurmann Fred Raymond Leonello Casucci Borislav Kaper Aron Copland	1903-1971 1900-1954 1885-1975 1902-1983 1900-1990	<i>Reveille-Chor</i> Veronika der Lenz ist da In einer kleinen Konditorei Schöner Gigolo, armer Gigolo Auf Wiedersehn Herr Doktor Simple gifts Blah blah blah Let's do it
<i>Volkslieder aus den deutsch-sprachigen Alpen</i>		
Paul Villiger (Satz)		Und i hab dir in die Äuglein gschaut Über's Loaterl Über'n See Wann du durchgehst durchs Tal Juhui und Juhe Fein sein, beinander bleibn! Kimmt schö hoamli die Nacht Weils nacha Zeit is

13. März 2010	Tafelspitz & Kaiserschmarrn im Restaurant Baselstab mit dem Reveille-Chor
Leitung	Konstantin Keiser
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Nicole Dietsche (Zither), Konstantin Keiser (Klavier)
Schlager und Dreigesänge aus dem deutschsprachigen Alpenraum	

13. / 14. November 2009	Stadtkirche Liestal / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Rheumaliga beider Basel"
Leitung	Konstantin Keiser
Ausführende	- Basler Liedertafel - Streichquartett der Musikakademie Basel
Felix Mendelssohn	1809-1847 Beati mortui Periti autem Abendständchen
Carl Friedrich Zelter	1758-1832 Meine Wahl Lob der Faulheit Meister und Gesell
Franz Schubert	1797-1828 Zum Rundtanz Ständchen Liebe Der Entfernten Trinklied im Winter

29. April 2009	Orchesterkonzert in der Martinskirche Basel
Leitung	Konstantin Kaiser
Ausführende	- Basler Liedertafel - Martin Hostettler (Tenor), Michele Govi (Bariton), Michael Pavlu (Bass) - Basler Sinfonieorchester

Alberto Mazzucato	1813-1877	Messa solenne (für Soli, Männerchor u. Orchester)
Franz Liszt	1811-1886	Cantico del Sol (für Bariton, M'chor u. Orchester)

14. / 15. November 2008	St. Theresia-Kirche Allschwil / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Stiftung Dr. Augustin-Haus"	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Hornquartet der Musikakademie Basel	
Franz Abt	1819-1885	Waldandacht
Albert Lortzing	1801-1851	Jagdlied (aus "Der Wildschütz")
Felix Mendelssohn -Bartholdy	1809-1847	Wer hat dich du schöner Wald
Franz Schubert	1797-1860	Nachtgesang im Walde
Robert Schumann	1810-1856	Zur hohen Jagd / Habet acht / Bei der Flasche
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Der Freischütz")
Friedrich Zipp	1914-1997	Auf zum fröhlichen Jagen

1. Juni 2008	Dom zu St. Blasien Mitwirkung der Basler Liedertafel im Gottesdienst	
Leitung	Konstantin Keiser	
Jos. Gabriel Rheinberger	1839-1901	Messe op 172 für Männerchor (mit Orgel)

12./13. April 2008	Pauluskirche / Klosterkirche Mariastein	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Bläserensemble der "basel sinfonietta"	
Jos. Gabriel Rheinberger	1839-1901	Messe op 172 für Männerchor u. Orchester
Bernhard Klein	1793-1832	Der Herr ist mein Hirt
Christian Heinrich Rinck	1770-1846	Schmecket und sehet
Antonio Lotti	1665-1740	Regina coeli
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit

9./17. November 2007	Stadtkirche Liestal / Martinskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Blaues Kreuz BS/BL"	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Ensemble "insieme Tango" (Tangomusik und Tanz)	
Friedrich Silcher	1789-1860	<i>Besinnlich</i> Frisch gesungen
Franz Schubert	1797-1828	Die Nacht
Engelbert Humperdinck	1854-1921	Sei Still
Guido Fässler	1913-1995	<i>Viersprachige Schweiz</i> Mi Liebi
Hans Erni	1867-1961	Il pur soveran
Paul Miche	1896-1960	Terre jurassienne
Emil Alig	1924-2009	Alla mattina c'e il caffè
Johannes Dürner	1810-1859	<i>Liebesfreud / Liebesleid</i> Heimliche Liebe
Louis Spohr	1784-1859	Rastlose Liebe
Johannes Brahms	1833-1897	Erlaube mir, feins Mädchen
Antonin Dvořák	1841-1804	Das verlorene Liebchen

Hermann Lang (Satz) Karl Friedr. Zelter Carl Loewe Robert Volkmann	... 1758-1832 1796-1869 1815-1883	<i>Humoristisch</i> Quattro cavai che trottano Meine Wahl Kloster Grabow Ich halte ihr die Augen zu
---	--	---

1. Juli 2007	Liederkonzert im Klementinum Prag	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Franz Schubert	1797-1828	Gott ist mein Hirt Die Nacht Die Nachtigall
Gioacchino Rossini	1792-1868	Preghiera
Johannes Brahms	1833-1897	Da unten im Thale Erlaube mir fein's Mädchen
Leoš Janáček	1854-1928	Wahre Liebe
Josef Bovet	1879-1915	Le vieux chalet
Paul Miche	1896-1960	Terre jurassienne
Hermann Lang (Satz)	...	Quattro cavai che trottano

13. Mai / 29. Juni 2007	Stadtcasino Basel / Hradec Králové (Tschechien)	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Marc-Olivier Oetterli (Bariton) - Filhamonie Hradec Králové (Tschechien)	
Richard Strauss	1864-1949	Die Tageszeiten op 76 Feierl. Einzug der Ritter d. Johanniterordens
Joseph Marx	1882-1964	Morgengesang
Edvard Grieg	1843-1907	Landerkennung op 31
Jean Sibelius	1865-1957	Der Ursprung des Feuers op 32 Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op 55

17./18. Nov. 2006	Theresienkirche Allschwil / Martinskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Gassenküche Basel"	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Felix Rienth (Tenor), Lukas Langlotz (Klavier)	
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	<i>Liedertafel</i> Zur Eröffnung d. Logenversammlung KV 483 Dir, Seele des Weltalls KV 429 Die ihr des unermesslichen Weltalls ... KV 619 Chor der Priester (aus "Zauberflöte") KV 620 Zum Schluss der Logenversammlung KV 484
Franz Schubert	1797-1828	Der Musensohn op 92/1 Zum Rundtanz op 17/3 Das Rosenband Nachlass, Lfg. 28 Die Nachtigall op 22/2 Wanderers Nachtlid op 96/3 Litanei (auf Allerseelen) Nachlass, Lfg. 10 Psalm 23 (Gott meine Zuversicht) op 132
Aaron Copland	1900-1990	<i>Reveille-Chor</i> At the river (Hymn tune) Simple gifts (Shaker song) The little horses (Lullaby) Ching-a-ring-chaw (Minstrel song)

29. Okt. 2006	KUSPO Münchenstein Der Wiener Männergesang-Verein zu Besuch in Basel
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Konstantin Keiser) - Wiener Männergesang-Verein (Leitung Antal Barnas) - Elisabeth Lang (Mezzosopran), Elena Larina (Klavier)
Werke von Schubert, Tschaikowsky, Bortniansky u. Johann Strauss	

17./18. Juni 2006	Scala-Theater Basel / Kulturzentrum Laufen	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Klavier-Duo Dominique Derron & Pius Urech	
Antonin Dvořák	1841-1904	Zal (mit Klavier) Divna vodá (mit Klavier) Devce háji (mit Klavier)
Robert Schumann	1810-1856	Zigeunerleben op 29/3
Percy Aldridge Grainger	1882-1961	The widow's party
Elliott Carter	1908-2012	Tarantella (aus "Ovid")
<hr/>		
<i>Gedichte v. Georg Britting u. Carl Zuckmayer</i>		
Harald Genzmer	1909-2007	Sonett vom goldenen Herbst (Z) Schweigen der Liebe (Z) Solche, die in Schenken sitzen (B) Oktober-Narr (Z)

18./19. Nov. 2005	Kirche "Mischeli" Reinach / Peterskirche Basel Benefizkonzert für Beschäftigungs- u. Wohnheim "Dychrain"	
Leitung	Konstantin Keiser	
Ausführende	Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel	
Anton Bruckner	1824-1896	<i>Liedertafel</i> Iam lucis orto sidere Der Abendhimmel
Gioacchino Rossini	1792-1868	Preghiera Brindisi
Bernhard Klein	1793-1832	Der Herr ist mein Hirt Gesang der Geister über den Wassern
Franz Schubert	1797-1828	Salve Regina Die Nacht
<hr/>		
Francis Poulenc	1899-1963	<i>Reveille-Chor</i> Quatre petites prières de Saint François d'Assise

16. April 2005	Orchesterkonzert im Münster Basel	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Orchester "basel sinfonietta" - Felix Pachlatko (Orgel), Ray M. Wade (Tenor), Björn Waag (Bariton), Grzegorz Rozycki (Bass)	
Gioacchino Rossini	1792-1868	Miserere (Psalm 50)
Alberto Mazzucato	1813-1877	Messa solenne (für Soli, M'chor u. Orchester)

5. März 2005	Altes Sudhaus Warteck Der Reveille-Chor verabschiedet sich von Christoph Cajöri
---------------------	---

Gioacchino Rossini Felix Mendelssohn-Bartholdy Franz Schubert	1792-1868 1809-1847 1797-1828	Essen, Trinken ... Abendständchen Klage um Ali Bey Punschlied
Hans Vogt (Satz) Robert Mermoud (Satz) Robert Cantieni Joseph Bovet Albert Jütz	1911-1992 1912-2005 1873-1954 1879-1951 1900-1925	Chumm mer wei go Chrieseli günne Quel mazzolin di fiori Lingua materna La fanfare du printemps Zoogän am Boogä
Frederick Loewe	1901-1988	I could have danced all night (aus "My Fair Lady") Ascot Gavotte (aus "My Fair Lady")
Jerry Bock	1928-2010	Zum Wohl (aus "Anatevka") Sabbatgebet (aus "Anatevka")
Leonard Bernstein	1918-1990	Tonight (aus "West Side Story")
Robert Stolz F. Hollaender Piero Trombetta Walter Kollo Walter Jurmann Bronislav Kaper	1880-1920 1886-1940 1920- 1878-1940 1903-1971 1902-1983	Salome Tangoeiger Kriminaltango Tante Paula Veronika der Lenz ist da Auf Wiedersehn, Herr Doktor

19./20. Nov. 2004	Kath. Kirche Vianney Muttenz / Pauluskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Behindertenforum" Region Basel	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Lukas Langlotz (Klavier)	
Franz Schubert	1797-1828	Die Nacht Psalm 23 Geisterchor (aus "Rosamunde")
Johannes Brahms	1833-1897	Alt-Rhapsodie, op 53
W.A. Mozart	1756-1791	O Isis und Osiris (aus "Die Zauberflöte")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Der Freischütz")
Giuseppe Verdi	1813-1901	Coro di Masnadieri (aus "I Masnadieri") Evviva beviam (aus "Ernani") Si ridesti il Leon (aus "Ernani")

16. Juni 2004	"Sommer-Serenade am Barfi" (Barfüsserkirche)	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Lukas Langlotz (Klavier)	
Franz Schubert	1797-1828	Psalm 23
Johannes Brahms	1833-1897	Da unten im Thale Erlaube mir fein's Mädchen
Friedrich Silcher	1789-1860	Ännchen von Tharau
Antonin Dvořák	1841-1904	Ein Kränzlein von Thymian
Leoš Janáček	1854-1928	Wahre Liebe
R. Vaughan Williams	1872-1958	Linden Lea
Johann Strauss	1825-1899	Zigeunerchor (aus "Zigeunerbaron")
<i>Der Reveille-Chor singt Lieder für 4-stimmigen Männerchor arr. von Christoph Cajöri</i>		
Melodien aus den 20er-Jahren	Schwer duftet der Jasmin Veronika, der Lenz ist da In einer kleinen Konditorei	
Kurt Weill (Bertold Brecht)	Die Moritat von Mackie Messer Bilbao Song	
Paul Dessau (Bertold Brecht)	Bitten der Kinder	
Hanns Eisler (Bertold Brecht)	Mutter Beimlein	

Edith Piaf	Exodus		
21./22. Nov. 2003	Kath. Kirche Reinach / Predigerkirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Rheuma-Liga beider Basel"		
Leitung	Christoph Cajöri		
Ausführende	Basler Liedertafel		
Felix Mendelsohn Jean Sibelius Gregor Gorzicki Charles Marie Widor Trad. Welsh Melody R. Vaughan Williams Roger Quilter	1809-1847 1865-1957 1666-1734 1844-1937 ... 1872-1958 1877-1953	O lux beata trinitas Finlandia Gaude mater polonia Andante sustonuto Allegro (aus "Symphonie Gothique", op 70) Judge eternal Linden Lea Non nobis, Domine	
<i>Vier Gesänge aus der russisch-orthodoxen Liturgie (arr. von Christoph Cajöri)</i>			
Peter I. Tschaikowsky Dmitri Bortniansky	1840-1893 1751-1825	Gospodi pomiluj Otschè nasch Iže Cheruvimy Tjèbjè pojèm	(Herr erbarme dich) (Unser Vater) (Cherubin'scher Lobgesang) (Dir singen wir)

14./22. Juni 2003	Dom Arlesheim / Klosterkirche Einsiedeln Abschlusskonzerte der Chorschule 6 Gesänge aus der russisch-orthodoxen Liturgie und 4 Marienmotetten alter Meister für vier Männerstimmen (TTBB) gesetzt von Christoph Cajöri		
Leitung	Christoph Cajöri		
Peter I. Tschaikowsky Dmitri Bortniansky	1840-1893 1751-1825	Gospodi pomiluj Svjatyi Bože Dostojno jest Otschè nasch Iže Cheruvimy Tjèbjè pojèm	(Herr erbarme dich) (Heilig ist Gott) (Würdig ist es) (Unser Vater) (Cherubin'scher Lobgesang) (Dir singen wir)
Antonio Lotti Jacobus Arcadelt Giovanni Maria Nanino	1667-1740 1514-1558 1545-1607	Ave Regina Regina Coeli Ave Maria Stabat Mater	(Ave Regina coelorum) (Regina coeli, laetare) (Ave Maria, gratia plena) (Stabat Mater dolorosa)

16. Mai 2003	Jubiläums-Konzertreise Universität der Künste, Berlin Die Basler Liedertafel zu Gast bei der Berliner Liedertafel		
Leitung	Christoph Cajöri		
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Baldo Podic (Klavier)		
Franz Schubert Heinrich Sutermeister Paul Miche Robert Mermoud (Satz) Robert Cantieni Joseph Bovet	1797-1828 1910-1995 1886-1960 1912-2005 1873-1954 1879-1951	Die Nacht Der Gondelfahrer Schilflieder Terre jurassienne Quel mazzolin di fiori Chara lingua dalla mamma La Fanfare du printemps	 <i>Reveille-Chor</i> <i>Reveille-Chor</i> <i>Reveille-Chor</i>
Hugo Dudli <i>Vier Schweizer Volkslieder für Männerchor und Klavier im Auftrag der Liedertafel</i>	1930-2004	Vo Luzärn uf Weggis zue S isch äben e Mönch uf Ärde Stets i truure, mues i läbe I guu nid hei, bis s hellelet	

Kurt Weill (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i> Hanns Eisler (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i>	1900-1950 1898-1962	Die Moritat von Mackie Messer Bilbao Song Mutter Beimlein
Giuseppe Verdi Ludwig van Beethoven Carl Maria von Weber	1813-1901 1770-1827 1786-1826	Urli, rapine (aus "Attila") Coro di Masnadieri (aus "I Masnadieri") Gefangenenchor (aus "Fidelio") Jägerchor (aus "Freischütz")
18. Mai 2003	Gottesdienst in der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin	
Josef Gabriel Rheinberger	1839-1901	Messe in B-Dur

12. Januar 2003	Stadtcasino Basel, Musiksaal 150 Jahre Basler Liedertafel / Jubiläums-Schlusskonzert	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Lukas Langlotz (Klavier), Franziskus Abgottspon (Rezitation)	
Friedrich Hegar Franz Schubert Heinrich Sutermeister	1841-1927 1797-1828 1910-1995	Schlafwandel Der Gondelfahrer Schilflieder
Theobald Baerwart	1872-1942	Italienreise 1911 (Rezitation)
Martin Metzger	*1957	Hinter em Minschter (Auftragskomposition)
Carl Maria von Weber Ludwig van Beethoven Giuseppe Verdi	1786-1826 1770-1827 1813-1901	Jägerchor (aus "Der Freischütz") Gefangenenchor (aus "Fidelio") Coro di Masnadieri (aus "I Masnadieri")
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne
Hugo Dudli <i>Vier Schweizer Volkslieder für Männerchor und Klavier im Auftrag der Liedertafel</i>	1930-2004	Vo Luzärn uf Weggis zue S isch äben e Mönsch uf Ärde Stets i truure, mues i läbe I guu nid hei, bis s hellelet
Kurt Weill (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i> Hanns Eisler (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i>	1900-1950 1898-1962	Die Moritat von Mackie Messer Bilbao Song Mutter Beimlein

14./24. März 2002 13./14. April 2002	Jubiläums-Konzerttournee durch die Schweiz Genf (Benefizkonz. für UNICEF / kath. Kirche Fislisbach Chiesa San Francesco Locarno / Kirche St. Peter Zürich)	
---	--	--

9. Januar 2002	Jubiläumskonzert Stadtcasino Basel Eröffnungskonzert zum 150-Jahr-Jubiläum der Liedertafel	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel (73 Sänger) - Lukas Langlotz (Klavier), Michael Jeup (E-Gitarre)	

Hans Huber Friedrich Hegar Franz Abt Franz Schubert Heinrich Sutermeister Martin Metzger	1852-1921 1841-1927 1819-1885 1797-1828 1910-1995 1957-	Die Nacht Schlafwandel Abendglocken Der Gondelfahrer Schilflieder Hinter em Minschter (für M'chor + E-Gitarre) <i>Kompositionsauftrag der Basler Liedertafel</i>
Carl Orff Paul Miche Joseph Bovet Carl Maria von Weber Ludwig van Beethoven Giuseppe Verdi	1895-1982 1886-1960 1879-1951 1786-1826 1770-1827 1813-1901	In taberna (aus "Carmina burana") Terre jurassienne La Fanfare du Printemps <i>Reveille-Chor</i> Jägerchor (aus "Freischütz") Gefangenenchor (aus "Fidelio") Coro di Masnadieri (aus "I Masnadieri")
Hugo Dudli <i>Vier Schweizer Volkslieder für Männerchor und Klavier im Auftrag der Liedertafel</i>	1930-2004	Vo Luzärn uf Weggis zue S isch äben e Mönsch uf Ärde Stets i truure, mues i läbe I guu nid hei, bis s hellelet
Kurt Weill (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i> Hanns Eisler (Bertold Brecht) <i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i>	1900-1950 1898-1962	Die Moritat von Mackie Messer Bilbao Song Mutter Beimlein
Edith Piaf <i>arr. für M'Chor v. Chr. Cajöri</i>	1915-1963	Exodus Non, je ne regrette rien Marie Trottoir

11. Januar 2001	"Sinfonie der Tausend" in der Messe Basel, Halle 1	
Leitung	Howard Griffiths	
Chöre	<ul style="list-style-type: none"> - Chor des Theaters Basel / Henrik Polus - Basler Bach-Chor / Joachim Krause - Basler Gesangverein / Peter Eidenbenz - Basler Liedertafel / Christoph Cajöri - Cantate Chor Basel / Jürg Rüthi - Cantus Basel / Walter Riethmann - Collegium Musicum / Albert E. Kaiser - Kantorei St. Arbogast / Beat Raaflaub - Ludus Vocalis / Henrik Polus - Neuer Basler Kammerchor / Martin Schmidt - Oratorienchor Baselland / Albert E. Kaiser - Regio-Chor / Thüring Bräm - Jugendchor der Musikakademie / Susanne Würmli - Knabekantorei Basel / Beat Raaflaub - Neue Mädchenkantorei / Michael Schaub 	
Solisten	Elizabeth Connell, Svetlana Katchour (Sopran) / Iris Vermillion, Susanne Reinhard (Alt) / Wolfgang Schmidt (Tenor) / James Johnson (Bariton) / Carsten Stabell (Bass)	
Orchester	Sinfonieorchester Basel	
Gustav Mahler	1860-1911	Sinfonie Nr. 8 in Es-Dur

17./18. Nov. 2000	Bruder Klaus Kirche Birsfelden / Martinskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Selbsthilfezentrum Hinterhuus Basel"	
Leitung	Christoph Cajöri	
	Werke von <ul style="list-style-type: none"> - Johannes Brahms - Antonin Dvorak - Felix Mendelsohn Bartholdy - Franz Schubert und Schweizer Volkslieder in allen Landessprachen	

21. Oktober 2000	Foyer Theater Basel Reveille-Chor der Basler Liedertafel	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Heidi Wölnerhanssen (Sopran), Paolo Vignoli (Tenor), Philippe Schnepp (Bass), Lukas Langlotz (Klavier), Rémy Sträuli (Schlagzeug)	
	für 4-stimmigen Männerchor gesetzt v. Christoph Cajöri	
Frederick Loewe Jerry Bock Leonard Bernstein	1901-1988 1928-2010 1918-1990	<i>Die schönsten Melodien aus:</i> My Fair Lady Anatevka West Side Story

12./13. Mai 2000	Basler Münster zusammen mit dem Regio-Chor Binningen/Basel	
Leitung	Christoph Cajöri / Thüring Bräm	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Regio-Chor Binningen/Basel - Sinfonieorchester Basel	
Hector Berlioz	1803-1869	Grande Messe des morts op 5 Requiem für Soli, Chor u. Orchester

5. Dezember 1999	Katholische Kirche Thusis Weihnachtskonzert mit Thusner Weihnachtsliedern	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Gioacchino Rossini Felix Mendelsohn Carlo Boller (arr.)	1792-1868 1809-1847 1896-1952	Preghiera Gaude mater polonia Christus vincit
<i>Vier Marienmotetten für Männerchor gesetzt von Christoph Cajöri</i>		
Antonio Lotti	1667-1740	Ave Regina Regina Coeli
Jacobus Arcadelt Giovanni Maria Nanino	1514-1558 1545-1607	Ave Maria Stabat Mater
<i>Alte Thusner Weihnachtslieder gesetzt für Männerchor von Christoph Cajöri</i>		
Johannes Schmidlin	1722-1772	Auf, ihr Christen allzumal Auf, Geister des Himmels Ehre sei Gott in der Höhe Kommt Christen jubiliert
Joh. Caspar Bachofen	1695-1755	Das alte Jahr geht nun zu Ende
Ignaz Heim	1808-1880	Wie schön leucht uns der Morgenstern
Brok (?)	...	O ewger Fürst der Cherubinen
unbekannt	...	Das Heil der Christen ist geboren

19./20. November 1999	Waldshut / Martinskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Nachsorgeklinik Tannheim"	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Philipp Adam (Klavier)	
Weill, Eisler, Dessau	Fünf Lieder von Brecht wie in Stuttgart am 16.10.1999	

Ludwig v. Beethoven	1770-1827	Gefangenenchor (aus "Fidelio")
Vincenzo Bellini	1801-1835	Non partir (aus "Norma")
Gioacchino Rossini	1792-1868	Preghiera
Franz Schubert	1797-1828	Geisterchor (aus "Rosamunde")
Giuseppe Verdi	1813-1901	Evviva Beviam ! (aus "Ernani")
		Si ridesti il Leon (aus "Ernani")
Richard Wagner	1813-1883	Pilgerchor (aus "Tannhäuser")

16. Oktober 1999	Stuttgart Am Jubiläumskonzert des Stuttgarter Liederkranz	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Philipp Adam (Klavier)	
Richard Wagner	1813-1883	Pilgerchor (aus "Tannhäuser")
		Matrosenchor (aus "Fliegender Holländer")
Giuseppe Verdi	1813-1901	Evviva Beviam ! (aus "Ernani")
		Si ridesti il Leon (aus "Ernani")
<i>Chansons nach Texten von Bertolt Brecht, für Männerchor gesetzt von Christoph Cajöri</i>		
Kurt Weill	1900-1950	Mackie Messer (aus "Dreigroschenoper")
		Bilbao-Song (aus "Happy End")
Hanns Eisler	1898-1962	Das Lied vom kriegerischen Lehrer
		Mutter Beimlein (aus "Kinderlieder")
Paul Dessau	1894-1979	Bitten der Kinder (aus "Herrnburger Bericht")

20./21. November 1998	Reformierte Kirche Aesch / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Rheumaliga beider Basel"	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor - Philipp Adam (Klavier)	
Franz Schubert	1797-1828	<i>Liedertafel</i> Die Nachtigall Zum Rundtanz Der Gondelfahrer
Felix Mendelsohn	1809-1847	<i>Reveille-Chor</i> Gruss Wasserfahrt
Anton Rubinstein	1829-1894	Wanderers Nachtlid
Robert Schumann	1810-1856	An den Abendstern Ländliches Lied
Johann Strauss	1825-1899	Zigeunerchor (aus "Zigeunerbaron") An der schönen blauen Donau op 314

21. Juni 1998	Martinskirche Basel	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Bündner Kammerorchester	
Franz Schubert	1797-1828	Geisterchor (aus "Rosamunde") Jägerchor (aus "Rosamunde") Winzerchor (aus "Rosamunde")
Luigi Cherubini	1760-1824	Requiem in D-Moll

23. Mai 1998	Liederkonzert im Brahmssaal Schloss Meiningen gemeinsam mit der Chorgemeinschaft Meiningen anlässlich der 100-Jahr-Jubiläumsreise des Reveille-Chors (21.-24.5.1998)	
---------------------	---	--

Ausführende	- Meininger Chorgemeinschaft (Leitung Wolfgang Liesk) - Kristin Schulze (Sopr.), Arnhild Scholz (Alt), Meininger Bläser - Reveille-Chor der Liedertafel (Leitung Christoph Cajöri)
Programm: - Meininger Chorgemeinschaft (gemischter Chor): Werke von Brahms, Reger, Hocke, Mendelssohn, Haydn und Smetana. - Reveille-Chor der Basler Liedertafel: Volkslieder in vier Landessprachen aus dem Programm des Jubiläumskonzerts.	

28. März 1998	100 Jahre Reveille-Chor im Foyer des Theaters Basel mit dem Volksmusik-Ensemble "Ils Fränzlis da Tschlin"	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel (30 aktive Sänger) - Volksmusik-Ensemble "Ils Fränzlis da Tschlin"	
<i>Volkslieder in vier Landessprachen:</i>		
Kumm mer fahre ibere Rhy	(Hans Vogt / Satz: Heinz Kobel)	
Chumm mer wei go chrieseli gönne	(Satz: Hans Vogt)	
S Vreneli ab em Guggisberg	(Satz: Carl Munzinger)	
Zogä-n-am-Bogä	(Satz: Christoph Cajöri)	
S Ramseyers wei go grase	(Satz: Christoph Cajöri)	
<hr/>		
Le petit Village	(E. Jacques Dalcroze)	
La Fanfare du Printemps	(Joseph Bovet)	
L'Alpée	(Joseph Bovet)	
<hr/>		
Quel Mazzolin di Fiori	(Satz: Robert Mermoud)	
La Marianna	(Satz: Otto Kreis)	
Vieni sulla barchetta	(Satz: Christoph Cajöri)	
<hr/>		
Il Cumün in silenzi	(Satz: Dolf Tumasch)	
Dorma bain	(Nuot von Moos)	
Lingua materna	(Robert Cantieni)	

15. November 1997	Musiksaal Stadtcasino Basel Opernkonzert mit dem Männerchor Zürich	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Männerchor Zürich - Morenike Fadayomi, Martina Bovet (Sopran), Mario Carrara (Tenor), Carry Persson, Hendrik J. Köhler (Bariton) - Sinfonieorchester Basel	
Hector Berlioz	1803-1869	La Damnation de Faust
Charles Gounod	1818-1893	Faust
Giuseppe Verdi	1813-1901	Ernani

7. September 1997	Kirche St. Nikolaus Reinach Benefizkonzert zur Eröffnung des Neubaus WBZ	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Philipp Adam (Klavier)	

Anton Bruckner	1824-1896	Iam lucis orto sidere Der Abendhimmel
Franz Schubert	1797-1827	Die Nacht 23. Psalm (mit Klavier)
Johannes Brahms	1833-1897	Erlaube mir fein's Mädchen Da unten im Tale Die Sonne scheint nicht mehr In stiller Nacht
Antonin Dvořák	1841-1904	Ein Kränzlein von Majoran op 27/1 Das verlorene Liebchen op 27/4
Paul Miche	1896-1960	Terre jurassienne
Joseph Bovet	1879-1915	L'Alpée
Hermann Lang (Satz)	1907-1992	Quattro cavaì que trottano
Nuot Vonmoos	1901-1973	Dorma bain

26. /27. April 1997	Leonhardskirche Basel / St. Katharinenkirche Laufen Benefizkonzert zugunsten "TIXI Behinderten-Transporte"	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Barbara Neurohr (Alt), Philipp Adam (Klavier)	
Anton Bruckner	1824-1896	Iam lucis orto sidere Der Abendhimmel
Rudolf Moser	1892-1960	Um Mitternacht (für Alt, Chor & Klavier) Licht Wie dir, so mir Das weisse Spitzchen
Franz Schubert	1797-1827	23. Psalm (mit Klavier) Im Abendrot Im Frühling Ständchen (3 Lieder für Alt & Klavier)

26. Januar 1997	Jubiläumskonzert der Basler Liedertafel, Stadtcasino 70 Jahre Veteranenbund Opern-Chöre und Arien mit Rudolf Mazzola	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Rudolf Mazzola (Bass, Kammersänger Staatsoper Wien), Philipp Adam (Klavier), Roger Thiriet (Moderation)	
Charles François Gounod	1818-1893	<i>Liedertafel</i> Choeur des soldats (aus "Faust")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Euryanthe")
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	O Isis und Osiris (aus "Zauberflöte") Chor der Priester (aus "Zauberflöte") Arie mit Chor (aus "Zauberflöte")
Giuseppe Verdi	1813-1901	Si ridesti il Leon di Castiglia (aus "Ernani")
Carl Friedrich Zelter	1758-1832	<i>Reveille-Chor</i> Genialisch Treiben Chevaliers de la table ronde
Französisches Volkslied	1810-1849	Als Büblein klein (aus "Die lustigen Weiber")
Otto Nicolai		

22. /23. November 1996	Kronenmattsaal Binningen / Barfüsserkirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Blaues Kreuz BS & BL"	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Ernest Strauss (Violoncello), Hans Joerg Fink (Klavier)	

Antonin Dvořák	1841-1904	Ein Kränzlein von Majoran Liebeslied im Garten Das verlorene Liebchen Der Geiger	op 27/1 op 27/3 op 27/4
Leos Janacek	1854-1928	Zu Felde zu ziehen Trostlos einsam Warum neigt die Birke Auf der grünen Tanne Ich muss staunen	
Johannes Brahms (4 Volkslieder arr. Fr. Hegar)	1833-1897	Erlaube mir fein's Mädchen Da unten im Tale Die Sonne scheint nicht mehr In stiller Nacht	

15. /17. März 1996	Musiksaal Stadtcasino Basel / Tonhalle Zürich Basler Liedertafel + Männerchor Zürich		
Leitung	Christoph Cajöri		
Ausführende	- Basler Liedertafel + Männerchor Zürich - Sinfonie-Orchester Basel - Marianne Thiel, Hans Dieter Zeidler (Sprecher); Marcel Lang, Rudolf Ruch (Tenor); Rolf Bochsler, Alvin Muoth (Bass)		
Felix Mendelsohn	1809-1847	Chöre aus "Antigone" Oedipus in Kolonos	op 55 op 93
Johannes Brahms (5 Volkslieder arr. Fr. Hegar)	1833-1897	Erlaube mir fein's Mädchen Da unten im Thale Es wohnt ein Fiedler Die Sonne scheint nicht mehr In stiller Nacht	

19. Mai 1995	SRF2 Kultur Konzertaufnahmen Casino gr. Musiksaal		
Leitung	Christoph Cajöri		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Radio-Sinfonieorchester Basel - Martina Bovet (Sopran), Jörg Hering (Tenor), Raymond Anderhuber (Bass)		
Wolfgang A. Mozart (Auszüge aus "Zauberflöte")	1756-1791	Klagelieder Dir Seele des Weltalls Die Maurerfreude O Isis und Osiris	KV 477 KV 429 KV 471 KV 620
Othmar Schoeck	1886-1957	Vision Der Postillion	op 63 op 18

24. Januar 1995	Hans Huber-Saal Stadtcasino Basel		
Leitung	Christoph Cajöri		
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Rosemarie Hofmann (Sopran), Antony Morf (Klarinette), Nicolau Figueredo (Klavier)		

Felix Mendelsohn	1809-1847	Abendständchen op 75/2 Zigeunerlied op 120/4 Winzerchor Im Süden op 120/3
E.T.A. Hoffmann	1776-1822	Spuntar la sol d'Aprile (Sopr. Chor+Klavier) La tortorella (Sopr. Chor+Klavier) Sento l'amica (Sopr. Chor+Klavier)
Franz Schubert	1797-1828	Nachtmusik D 848 (Chor+Klavier) Widerspruch D 865 (Chor+Klavier) Punschlied D 277 (Chor+Klavier) Klage um Ali Bey D 140 (Sopr. Chor+Klavier) Zur guten Nacht D 903 (Sopr. Chor+Klavier)

19./20. November 1994		Peterskirche Basel / Dom Arlesheim Benefizkonzert zugunsten "Multiple-Sklerose-Gesellschaft beider Basel"
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Bündner Kammerorchester	
gregorianisch Felix Mendelssohn Luigi Cherubini Carlo Boller	1809-1847 1760-1842 1896-1952	Gaudeamus omnes in Domino Beati Mortui Pie Jesu Christus vincit
Jos. Gabriel Rheinberger	1839-1901	Messe für Männerchor u. Blsorchester op 172

29./30. Oktober 1994		Pfarrkirche Vaduz / St. Martinskirche Chur
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Bündner Kammerorchester	
Jos. Gabriel Rheinberger	1839-1901	Messe für Männerchor u. Blsorchester op 172

30. September 1994		Musiksaal Stadtcasino Basel Mitwirkung der Liedertafel am Konzert des Spiels Inf. Rgt. 22
Leitung	Christoph Cajöri	
Richard Wagner W.A. Mozart Charles Gounod	1813-1883 1756-1791 1818-1893	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer") Priesterchor (aus "Zauberflöte") Soldatenchor (aus "Faust")

18. Juni 1994		Altstadt-Matinée im Rahmen der Regio-Konzerte
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Armin Waschke (Klavier)	
Kurt Weill (Bertold Brecht) Hanns Eisler (Bertold Brecht) Paul Dessau (Bertold Brecht)	1900-1950 1898-1962 1894-1979	<i>arr. für M'chor v. Christoph Cajöri</i> Die Moritat von Mackie Messer Bilbao-Song Mutter Beimlein Das Lied vom kriegerischen Lehrer Feldfrüchte Bitten der Kinder

25./26./27. Mai 1994		Orchesterkonzert im Musiksaal Stadtcasino Basel
Leitung	Horst Stein	

Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Christoph Cajöri) - Regio-Chor Binningen/Basel (Leitung v. Thüning Bräm) - Sinfonieorchester Basel	
Ludwig v. Beethoven	1770-1827	9. Sinfonie

18./20. November 1993	Mittenza Muttenz / Bafüsserkirche Benefizkonzert zugunsten "Rheumaliga beider Basel"	
Leitung	Christoph Cajöri	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Henrik Polus (Tenor), Baldo Podic (Klavier)	
Franz Schubert 1797-1828	Wehmut In Gegenwart Vergangenes Leise flehen meine Lieder (Tenor) Aufenthalt (aus "Schwanengesang") (Tenor) Punschlied (Reveille-Chor) Trinklied (Reveille-Chor) Klage um Ali Bey (Reveille-Chor)	
Johann Strauss 1825-1899	Auftrittslied des Barinkay (aus "Zigeunerbaron") Sängerlust – Polka Zigeunerchor (aus "Zigeunerbaron")	

25./26. Oktober 1993	3. Nationaler Chorwettbewerb in Crans-Montana	
Reveille-Chor	Leitung Jacques Chatton	
Othmar Schoeck Francis Poulenc	1886-1957 1899-1963	Drei Reiter nach verlornen Schlacht Quatre petites prières de Saint François d'Assise

5. September 1993	Teilnahme am Gottesdienst in der Église Sacré-Coeur	
Reveille-Chor	Leitung Jacques Chatton	
Francis Poulenc Friedrich Silcher Nicolas Kedroff	1899-1963 1789-1860 1871-1940	Quatre petites prières de Saint François d'Assise Sanctus Pater noster

7. Mai 1993	Orchesterkonzert Musiksaal Stadtcasino	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Sinfonieorchester Basel - Irène Friedli (Alt)	
Johann Sebastian Bach Johannes Brahms Luigi Cherubini	1685-1750 1833-1897 1760-1842	Rezitativ u. Arien aus der Kantate BWV 170 Rhapsodie für Alt, M'chor & Orchester op 53 Requiem in D-Moll für M'chor & Orchester

20./21. November 1992	Kath. Kirche Oberwil / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Invalidenvereinigung beider Basel"	
Leitung	André Charlet + Jacques Chatton	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Madeleine Grieder (Harfe), Hector Herzig (Trompete)	
Hans Huber Robert Schumann Jean Sibelius Gregorianischer Gesang	1852-1921 1810-1856 1865-1957 16. Jht.	Wandelt im Licht Die Rose stand im Tau Finlandia Lauda Sion (Reveille-Chor)

Nicola Kedrott Felix Mendelsohn	1809-1847	Pater noster (Reveille-Chor) Perit autem (Reveille-Chor)
Felix Mendelsohn Henry Purcell Luigi Cherubini Franz Schubert	1809-1847 1659-1695 1760-1842 1797-1828	Beati mortui Thou knowest Lord Graduale (aus dem "Requiem") Salve Regina

22./23. November 1991	Kirche St. Niklaus Reinach / Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Wohn- und Bürozentrum für Körperbehinderte (WBZ)"	
Leitung	André Charlet + Jacques Chatton	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Antony Morf (Klarinette), Gérard Wyss (Klavier)	
Franz Schubert	1797-1828	<i>Liedertafel</i> Nächtliches Ständchen Geisterchor (aus "Rosamunde") Die Nacht
Heinrich Sutermeister	1910-1995	Schilflieder
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	Priesterchor (aus "Zauberflöte")
Hector Berlioz	1803-1869	Chant de la fête de paques (aus "La Damnation de Faust")
Richard Wagner	1813-1883	Chor der Jünger (aus "Liebesmahl der Apostel")
Hans Leo Hassler Friedrich Silcher (arr.) Hans Roelli	1564-1612 1789-1860 1889-1962	<i>Reveille-Chor</i> Tanzen und Springen (Gagliarda) Schifferlied (Volkslied) Weise der vier Jahreszeiten

13. April 1991	Orchesterkonzert, Musiksaal Stadtcasino	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Reveille-Chor der Liedertafel (Leitung Jacques Chatton) - Chor Ludos Vocalis (Leitung Henrjk Polus) - Sinfonieorchester Basel	
Richard Wagner	1813-1883	Das Liebesmahl der Apostel
Johannes Brahms	1833-1897	Rinaldo op 50

23./24. November 1990	Saal des Kaufmännischen Vereins Liestal Peterskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Rheumaliga beider Basel"	
Leitung	André Charlet + Jacques Chatton	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Paganini-Duo (Gitarre + Violine)	

Gregor Gorczycki Jacobus Gallus Tomás Luis da Vittoria Halmos Laszlo Hermann Lang (Satz) Hermann Suter Nuot Vonmoos Joseph Bovet	1667-1734 1550-1591 1548-1611 1909-1997 1907-1992 1870-1926 1901-1973 1879-1915	<i>Liedertafel</i> Gaude mater polonia Ecce quomodo, moritur justus Et incarnatus est Jubilate Quattro cavaì che trottano In der Fremde Dorma bain L'Alpée <i>Reveille-Chor</i> Mein Schatz ist auf der Wanderschaft Das Schifflein Venerabilis barba capucinatorum
Hans Huber Friedrich Silcher Wolfgang A. Mozart	1852-1921 1789-1860 1756-1791	

19.-21. / 26.-28. September 1990	"Der Totentanz zu Basel" im Basler Münster zum 100. Geburtstag von Frank Martin 2. Aufführung nach der Uraufführung 1943 in Basel	
Musikalische Leitung Choreographie	- George Gruntz - Wazlaw Orlikowsky (Ballettmeister Theater Basel)	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel (Ltg. J. Chatton) - Knabekantorei Basel (Ltg. Beat Raaflaub) - Basler Trommler: Felix Freuler, Alfons Grieder, Markus König, Peter Marrer, Victor Müller, Hansjörg Plüss - Bläser und Streicher der "basel sinfonietta", Saxophonquintett Ivan Roth - Tänzerinnen+Tänzer: Svebor Secak, Werner Henssler, Maja Srbljenovic, Salome Henssler, Heiner Brogli, Roland April, Vesna Butorac, Martin Turcu, Stefan Furijan, Dubravko Kolsek, Mila Lydia, Bettina Feustel, Alexandra Studer	
Frank Martin	1890-1974	Der Totentanz zu Basel

27. Juni 1990	Feierabendkonzert bei Hoffmann-La Roche AG	
Leitung	André Charlet + Jacques Chatton	
Ausführende	Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel	
Otto Uhlmann Nuot Vonmoos Carlo Boller (arr.)	1891-1980 1901-1973 1896-1952	<i>Liedertafel</i> Quattro cavaì che trottano Dorma bain Aveva gli occhi neri
Hans Huber Hermann Suter Karl Munzinger	1852-1921 1870-1926 1842-1911	Wandelt im Licht In der Fremde S Vreneli ab em Guggisberg
Joseph Bovet Carlo Hemmerling Paul Miche Frank Marti	1879-1915 1903-1967 1886-1960 1890-1974	L'Alpée Au petit pays Terre jurassienn Chanson de route
J. Rosenmund Hans Münch Hans Huber Hans Leo Hassler Friedrich Silcher	1841-1910 1893-1983 1852-1921 1564-1612 1789-1860	<i>Reveille-Chor</i> Réveille Rosmarien Mein Schatz ist auf Wanderschaft Feinslieb du hast mich gfangen Entschuldigung

16. Juni 1990	Partnerschaftskonzert in Stuttgart (Liederhalle)	
	- Basler Liedertafel (Ltg. André Charlet) - Chorale Strassbourgeoise (Ltg. Charles Schlosser) - Stuttgarter Liederkranz (Ltg. Walther Schneider)	

Hans Huber	1852-1921	Wandelt im Licht
Hermann Suter	1870-1926	In der Fremde
Karl Munzinger	1842-1911	S Vreneli ab em Guggisberg
Joseph Bovet	1879-1915	L'Alpée
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne
Frank Martin	1890-1974	Chanson de route
Otto Uhlmann	1891-1980	Quattro cavai che trottano
Nuot Vonmoos	1901-1973	Dorma bain
Carlo Boller	1896-1952	Aveva gli occhi neri

25. März 1990	Begleitung franz. Gottesdienst in der Leonhardskirche	
Leitung	Jacques Chatton	
Ausführende	Reveille-Chor der Basler Liedertafel	
Francis Poulenc	1899-1963	Quatre petites prières de St. François d'Assise
Nicolas Kedroff	1871-1940	Pater noster
Henry Purcell	1659-1695	Ne sois pas sourd à nos appels

25. November 1989	Barfüsserkirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Sehbehindertenhilfe BS/BL"	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Antonio Nuñez (Violine), Dieter Leicht (Cello), Andres Joho (Klavier)	
Gregorianischer Gesang	?	<i>Liedertafel</i> Viri galilaei
Nicolas Kedroff	1871-1940	Pater noster
Francis Poulenc	1899-1963	Quatre petites prières de St. François d'Assise
Richard Wagner	1813-1883	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Der Freischütz")
Franz Schubert	1797-1828	<i>Reveille-Chor (Leitung Jacques Chatton)</i> Der Gondelfahrer La Pastorella Der Tanz

15./16. November 1989	Stadtcasino Basel AMG-Konzert mit der Basler Liedertafel "Dies unus" & "Lux et tenebrae"	
Leitung	Horst Stein	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Basler Sinfonieorchester - Kathrin Graf (Sopran), Kurt Widmer (Bariton)	
Rudolf Kelterborn	*1931	Dies unus (fragmentar. Oratorium über den Schöpfungsbericht / Auftragskomposition der Basler Liedertafel, uraufgeführt 25.5.1973 mit dem Tonhalle-Orchester am Eidg. Sängerfest Zürich)
Rudolf Kelterborn	*1931	Lux et tenebrae (Canticum, Parergon zu "Dies unus" / Auftragskomposition der Basler Liedertafel, Uraufführung)

3. Juni 1989	Sitten Jesuitenkirche 100 Jahrfeier Männerchor Harmonie Sitten mit der BLT	
---------------------	---	--

Leitung	André Charlet	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Jacobus Gallus Ludwig van Beethoven Antonio Lotti Gregor Górczycki	1550-1591 1770-1827 1667-1740 1666-1739	<i>Geistliche Musik</i> Ecce quomodo moritur justus Die Himmel rühmen Crucifixus Gaude mater polonia
Felix Mendelsohn-B. Franz Schubert	1809-1847 1797-1828	<i>Romantische Musik</i> Der Jäger Abschied Der Gondelfahrer Widerspruch
Carlo Hemmerling Paul Miche Joseph Bovet	1903-1967 1886-1960 1879-1915	<i>La Liedertafel salue le pays romand</i> O petit pays Terre jurassienne L'Alpée
Richard Wagner Carl Maria von Weber Charles Gounod	1813-1883 1786-1826 1818-1893	<i>Opernchöre</i> Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer") Jägerchor (aus "Euryanthe") Chœur des soldats (aus "Faust")

28. Mai 1989	St. Clara-Kirche Basel Festgottesdienst mit Fahnenweihe 100 Semester Akademische Verbindung Froburgia	
Leitung	Jacques Chatton	
Ausführende	Reveille-Chor	
Philipp Ernst Hauschild Michael Praetorius Ferdinand F. Huber Friedrich Silcher	1816-1872 1571-1621 1791-1863 1789-1860	O bone Jesu (precatio, Bitte) Allein Gott in der Höh' sei Ehr' Lasst uns Ehre Sanctus

17. November 1988	Leonhardskirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Rheumaliga beider Basel"	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Reveille-Chor (Leitung Jacques Chatton) - Andreas Friedrich (Violine), Ulrich Koella (Klavier)	
Liturgischer Gesang Friedrich Silcher Ludwig van Beethoven Halmos Laszlo Hector Berlioz Carl Maria von Weber Giuseppe Verdi	16. Jht. 1789-1860 1770-1827 1909-1997 1803-1869 1786-1826 1813-1901	<i>Liedertafel</i> Christus natum Dominum Sanctus Die Himmel rühmen Jubilate Chant de paques (aus "Fausts Verdammung") Jägerchor (aus "Euryanthe") Siri desti il Leon di Castiglia
Karl Marx Hans Münch Felix Mendelsohn-B. Paul-André Gaillard	1897-1985 1893-1983 1809-1847 1922-1992	<i>Reveille-Chor</i> Jeden Morgen geht die Sonne auf Rosmarien Wasserfahrt Das Seemannslied

17. Mai 1988	Mustermesse Basel, Kongresszentrum 100 Jahre Druckerei Cratander AG Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel	

	- Ulrich Koella (Klavier)	
Franz Schubert Carl Maria von Weber Charles Gounod Carl Orff	1797-1828 1786-1826 1818-1893 1895-1982	Der Gondelfahrer Jägerchor (aus "Freischütz") Chœur des soldats (aus "Faust") In taberna (aus "Carmina burana")

8. / 9. April 1988	Mustermesse, Grosser Festsaal "Napoleon und Basel" Die Basler Liedertafel und George Gruntz	
Leitung	George Gruntz	
Ausführende	<ul style="list-style-type: none"> - Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Sinfonieorchester Basel - Instrumentalensemble der Basler Orchestergesellschaft - Stephan Kramp (Bariton) - Basler Tambouren: Fons Grieder (Leitung), Markus Hauger, Markus König, Peter Marrer, Walter Panosetti - Totentanztrommel: Fons Grieder - Jazz-Solisten: Ken Wheeler (tp/flh), Ray Anderson (tb), George Gruntz (p), Morislav Vitous (p), Daniel Humair (d) 	
George Gruntz	1932-2013	Napoleon und Basel (Kompositionsauftrag der Basler Liedertafel)
... mit Sequenzen von: Bohuslav Martinu Frank Martin historisch überliefert George Gruntz	1890-1959 1890-1974 1932-2013	Feldmesse Ein Totentanz zu Basel (1943) Epinal Rap for Nap

21. Januar 1988	Theodorskirche Basel 90 Jahre Reveille-Chor und 60 Jahre Veteranenbund Benefizkonzert zugunsten Renovation des Gemeindehauses St. Theodor "Wettsteinhof"	
Leitung	Jacques Chatton	
Ausführende	<ul style="list-style-type: none"> - Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Bläser des Stadtposaunenchores, Leitung Arthur Eglin 	
Karl Marx Altdeutsches Volkslied Jean Tabourot Carlo Boller (arr.) Hermann Suter (dem Reveille-Chor gewidmet)	1897-1985 16. Jht. 1519-1595 1896-1952 1870-1926	Jeden Morgen geht die Sonne auf Ich fahr' dahin Belle qui tiens ma vie (aus "Pavane") Christus vincit Il comün nil silenzi Massa bod Ziev' ün temporel da sted
Hans Münch Hans Huber Michael Praetorius Philipp Ernst Hauschild Ferdinand F. Huber	1893-1983 1852-1921 1571-1621 1816-1872 1791-1863	Rosmarien (dem RC gewidmet) Nach Allein Gott in der Höh sei Ehr' O bone Jesu (Precatio, Bitte) Lasst uns Ehre

7. November 1987	Foyer Stadttheater Basel Benefizkonzert zugunsten "TIXI Behindertentransport"	
Leitung	Jacques Chatton	
Ausführende	<ul style="list-style-type: none"> - Basler Liedertafel - Ulrich Koella (Klavier), Ernesto Molinari (Klarinette) 	
Tomás Luis da Vittoria Jacob Arcadelt Felix Mendelsohn-B.	1548-1611 1507-1568 1809-1847	Popule meus Ave Maria Beati mortui

Halmos Laszlo	1909-1997	Jubilate
Jean-Philippe Rameau	1683-1764	Hymne à la nuit
Franz Schubert	1797-1828	Der Lindenbaum Der Gondelfahrer
Hector Berlioz	1803-1869	Chœur des buveurs (aus "Fausts Verdammung")
Charles Gounod	1818-1893	Chœur des soldats (aus "Faust")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Freischütz")

12. / 13. Juni 1987		Stadtcasino Basel
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Basler Gesangverein (Leitung Peter Eidenbenz) - Basler Knabenkantorei (Leitung Beat Raaflaub) - Sinfonieorchester Basel - Marta Senn (Mezzosopran), James Anderson (Tenor), Michel Brodard (Bass), Lorenz Minth (Bass)	
Hector Berlioz	1813-1883	La Damnation de Faust

21. / 22. Januar 1987		Stadtcasino Basel (Mitwirkung im AMG-Konzert)
Leitung	Antal Dorati	
Ausführende	- Sinfonieorchester Basel - Basler Liedertafel (Schlusschor) - Horst R. Laubenthal (Tenor)	
Franz Liszt	1811-1886	Eine Faust-Sinfonie in drei Charakterbildern für Tenor, Männerchor u. Orchester

15. November 1986		Barfüsserkirche Basel Benefizkonzert zugunsten "Rheumalige beider Basel"
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Waldhörner (BOG u. Konservatorium)	
Jacob Arcadelt	1507-1568	Ave Maria
Jacobus Gallus	1550-1591	Ecce quomodo moritur justus
Tomás Luis da Vittoria	1548-1611	Et incarnatus est
Franz Liszt	1811-1886	Mihi autem adhaerere
Darius Milhaud	1892-1974	Psalm 121
Gregor Górczycki	1666-1739	Gaude mater polonia
Jean Sibelius	1865-1957	Finlandia
Paul Miche	1886-1960	Terre jurassienne
Gustave Doret	1866-1943	La prière du Rütli
Franz Schubert	1797-1828	Deutsche Messe

19. Oktober 1986		Peterskirche Basel Mitwirkung im Gottesdienst (Pfarrer Werner Schatz)
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Rudolf Scheidegger (Orgel)	
Franz Schubert	1797-1828	Wohin soll ich mich wenden Ehre sei Gott in der Höhe
Jacobus Gallus	1550-1591	Ecce quomodo moritur justus
Franz Liszt	1811-1886	Mihi autem adhaerere Deo
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit

15. Juni 1986	Laufenburg (Hotel Roter Löwe) Chorkonzert zum 60. Todestags von Hermann Suter
----------------------	---

Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Steve Tranter (Tenor), Andrea Marcon (Klavier)	
Gregor Górczycki Paul Miche Carlo Hemmerling Leoš Janáček Carlo Boller (arr.) Hermann Suter	1666-1739 1886-1960 1903-1967 1854-1928 1896-1952 1870-1926	Gaude mater polonia Terre jurassienne O petit pays Wahre Liebe Christus vincit Il comün nel silenzi Ziev' ün temporel da sted Unsere Berge In der Fremde
Franz Schubert	1797-1828	Ave Maria An die Musik
Jacob Arcadelt Tomás Luis da Vittoria Jacobus Gallus Franz Liszt	1507-1568 1548-1611 1550-1591 1811-1886	Ave Maria Et incarnatus est Ecce quomodo moritur justus Mih autem adhaerere Libera me (aus dem "Requiem")

30. Mai 1986	Mitwirkung der Liedertafel in Carmina Burana im Stadtcasino unter Leitung von Frieder Liebendörfer	
Carl Orff	1896-1982	Carmina burana

19. April 1986	Stadtcasino Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - La Chorale du Brassus - Sinfonieorchester Basel - Brigitte Balleys (M'sopran), Mihai Zamfir (Tenor), Kurt Widmer (Bariton), Rudolf Mazzola (Bass), Erik Olsen (Sprecher)	
- Johann Sebastian Bach - Igor Strawinsky	1685-1750 1882-1971	Ich habe genug (Kantate BWV 82) Oedipus Rex (Opernatorium)

15./16. März 1986	Mitwirkung der Liedertafel im Konzert des Basler Gesangvereins im Basler Münster	
Ludwig van Beethoven	1770-1827	Christus am Ölberg

11. Januar 1986	Barfüsserkirche Basel 100 Jahre CMS und Psychiatrische Universitätsklinik	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Jagdhornbläser + Erato-Quartett	
Friedrich Silcher Gregor Górczycki Carlo Boller (arr.) Carl Maria von Weber	1789-1860 1666-1739 1896-1952 1786-1826	Sanctus Gaude mater polonia Christus vincit Jägerchor (aus "Der Freischütz")

19. Dezember 1985	Bankverein Kundenhalle, Basel Weihnachtskonzert für Mitarbeiter des Bankvereins	
Leitung	Jacques Chatton	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Claudia Sutter (Klavier), Theo Moser (Tenor)	

Gregor Gorczycki Paul Miche Carlo Hemmerling Leoš Janáček Franz Schubert	1666-1739 1886-1960 1903-1967 1854-1928 1797-1828	Gaude mater polonia Terre jurassienne O petit pays Wahre Liebe Der Gondelfahrer Die Nacht Wohin soll ich mich wenden (aus "D' Messe") Ehre sei Gott in der Höhe (aus "D' Messe") Heilig, heilig (aus "Deutsche Messe") Hymne an die Nacht Hymne à la nuit Ermuntere dich, mein schwacher Geist Ich freue mich in dir Ich steh an deiner Krippe hier Es ist ein Ros entsprungen Christus vincit
Ludwig van Beethoven Jean-Philippe Rameau Johann Sebastian Bach	1770-1827 1683-1764 1685-1750	
Michael Praetorius Carlo Boller (arr.)	1571-1621 1896-1952	

1985	Studioaufnahme "Franz Schubert und der Männerchor" im Landgasthof Riehen	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Ulrich Koella (Klavier), Christoph Homberger (Tenor), Hornquartett der BOG	
Franz Schubert (1797-1828)	- Der Gondelfahrer (Chor+Klavier) - Die Nacht (Chor a capella) - Im Abendrot (Tenor+Klavier) - Widerspruch (Chor+Klavier) - Totengräbers Heimweh (Tenor+Klavier) - Nachthelle (Chor, Tenorsolo+Klavier) - Im Gegenwärtiges Vergangenes (Chor, Tenor+Klavier) - Deutsche Messe (Chor+Hornquartett)	D 809, op 28 D 983 C, op 17/4 D 799 D 865, op 105/1 D 842 D 892, op 134 D 710 D 872

21. Mai 1985	Orchesterkonzert im Stadtcasino Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Chor der Gymnasien Liestal & Münchenstein (Leitung Frieder Liebendörfer) - Basler Sinfonieorchester - Christoph Homberger (Tenor), Rosmarie Hofmann (Sopran), Irène Pellmont (Alt), Michel Brodard (Bass), Rudolf Scheidegger (Cembalo, Orgel)	
Georg Friedrich Händel	1685-1759	Belsazar (dramatisches Oratorium)

4. November 1984	Hans Huber-Matinée in Schönenwerd zum 30-jährigen Bestehen der Hans-Huber-Stiftung	
Leitung	Heinz Kobel	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Annemarie Burkhard (Sopran), Simon Burkhard (Klavier), Paul Schaller (Referent)	
Hans Huber	1852-1921	Im Maien zu Zweien Sommerwende Nun hat mein Stecken gut Rast Wenn ich's nur wüsste Mein Schatz ist auf Wanderschaft Es ist ein Licht in uns Trinklied "Zum Engel"

		Nacht Gesang der Schar der Wächter
Hans Huber		Klaviervorträge / Lieder für Sopran und Klavier

20./21. Oktober 1984	Le Brassus Concert exceptionnel donné par La Liedertafel de Bâle et la Chorale du Brassus	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Chorale du Brassus (Direction Daniel Meylan) - Christiane Mivelaz (Alt), Geneviève & François Margot (Klavier)	
Franz Schubert	1797-1828	<i>Liedertafel</i> Der Gondelfahrer D 809 Die Nacht D 983 Widerspruch D 865 La Pastorella D 513 Ständchen D 920
Robert Schumann	1810-1856	Die Rose stand im Tau <i>La Chorale du Brassus + Liedertafel</i>
Jacques Arcadelt	1514-1558	Ave Maria
Franz Schubert	1797-1828	Deutsche Messe D 872
Gregor Górczycki	1666-1739	Gaude mater polonia
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit
Paul Miche	1896-1960	Terre jurassienne
Joseph Bovet	1879-1915	L'Alpée
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Carl Orff	1895-1982	In taberna (aus "Carmina burana")
Charles Gounod	1818-1893	Chœur des soldats (aus "Faust")

15./16. Juni 1984	Orchesterkonzert im Münster Basel	
Leitung	Etienne Krähenbühl	
Ausführende	- Basler Gesangverein (Leitung Etienne Krähenbühl) - Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Basler Sinfonieorchester - Dorothea Galli (Sopran), Renate Behle (Alt), Alejandro Ramirez (Tenor), Kurt Widmer (Bass)	
Antonin Dvořák	1841-1904	Te Deum
Gioacchino Rossini	1792-1868	Stabat Mater

17. Februar 1984	SFR2 Kultur Konzertaufnahmen, Landgasthof Riehen	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Jagdhörner BOG - Ulrich Koella (Klavier), Josef Brejza (Horn)	
Franz Schubert (1797-1828)	Im Gegenwärtigen Vergangenes La pastorella al prato Die Nacht Der Gondelfahrer Deutsche Messe für Chor & Orgel F-Dur Der Entfernten Nachthelle Widerspruch	

10. Februar 1984		Chorkonzert im Stadtcasino Basel	
Leitung	André Charlet		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Chor der Gymnasien Liestal & Münchenstein (Leitung Frieder Liebendörfer) - Emilie Haudenschild (Violine), Ulrich Koella (Klavier)		
Franz Schubert	1797-1828	Der Entfernten La pastorella Die Nachtigall Im Gegenwärtigen Vergangenes Widerspruch	
Jean Sibelius	1865-1849	Finlandia	
Leoš Janáček	1854-1928	Drohung Trostlos einsam	
Joseph Bovet	1879-1952	L'Alpée	
John Dowland	1562-1626	Fine knacks for ladies	
Thomas Morley	1557-1602	Fire, fire!	
Béla Bartok	1881-1945	Geh nicht, verlass mich nicht Hochzeitslied aus Poniki Heuertelied aus Hiadel Tanzlied aus Poniki	
Zoltan Kodaly	1882-1966	Topfen der Zigeuner kaut	

13. November 1983		85 Jahre Reveille-Chor, Hans Huber-Saal Stadtcasino Benefizkonzert zugunsten "Aktion Denk an mich!"	
Leitung	Heinz Kobel		
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Annemarie Burkhard (Sopran), Simon Burkhard (Klavier)		
Hans Huber	1852-1921	Im Maien zu Zweien Sommerwende Nun hat mein Stecken gut Rast Wenn ich's nur wüsste Mein Schatz ist auf Wanderschaft Es ist ein Licht in uns Trinklied Nacht Gesang der Schar der Wächter	
Hans Huber		Klaviervorträge / Lieder für Sopran und Klavier	

6. November 1983		La Chaux-de-Fonds, "Grand Temple" Chorkonzert zugunsten des Renovationsfonds	
Leitung	André Charlet		
Ausführende	Basler Liedertafel		
Carlo Boller	1896-1956	Christus vincit	
Friedrich Silcher	1789-1860	Sanctus	
Felix Mendelsohn-B.	1809-1847	Schlusschor aus Christus Der Jäger Abschied	
Gregor Górczycki	1666-1739	Gaude mater polonia	
Darius Milhaud	1892-1974	Psalm 121	
Leoš Janáček	1854-1928	Wahre Liebe	
Robert Schumann	1810-1856	Die Rose stand im Tau	
Paul Miche	1896-1960	Terre jurassienne	
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays	
Franz Schubert	1797-1828	Deutsche Messe Der Gondelfahrer Widerspruch	

26. Juni 1983	Serenade im Kreuzgang des Basler Münsters mit der Basler Liedertafel
----------------------	--

17. Juni 1983	Feierabendkonzert, Barfüsserkirche Basel zum Auftakt des "Basler-Kultur-Fescht"	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Jugendchor Riehen (Leitung F. Christ)	
Tomás Luis da Vittoria	1548-1611	Et incarnatus est Popule meus
Jacobus Arcadelt	1518-1567	Ave Maria
Carlo Boller (arr.)	1896-1956	Christus vincit
Orlando di Lasso	1530-1594	Madonna mia cara
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	Mon jour mon coeur Terzett
Robert Schumann	1810-1856	Die Rose stand im Tau
Felix Mendelsohn-Bartholdi	1809-1847	Abschied vom Walde
Franz Schubert	1797-1828	Der Entfernten Die Nacht
Richard Wagner	1813-1883	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Freischütz")
Charles Gounod	1818-1893	Chœur des soldats (aus "Faust")

28./29. Mai 1983	Am Schwyzer Kantonal-Sängerfest in Brunnen Auftritt in der Aula Kornmatt Mitwirkung in der hl. Messe Franziskanerkirche
-------------------------	--

12. März 1983	Mustermesse grosser Festsaal Romantisches Divertimento	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Art Ensemble: Elena Bopp (Klavier), Charles-Joseph Bopp (Flöte), Hansheinz Schneeberger (Violine), Thomas Demenga (Cello)	
Felix Mendelsohn-B.	1809-1847	Abschied vom Walde Trinklied
Robert Schumann	1797-1828	Abendständchen Gebt mir zu trinken Die Rose stand im Tau
Franz Schubert	1797-1828	Die Nacht Der Entfernten Trinklied Der Zwerg Ständchen Der Gondelfahrer Widerspruch
Richard Wagner	1813-1883	Matrosenchor (aus "Der Fliegende Holländer")
Gaetano Donizetti	1797-1848	La Figlia del regimento
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Freischütz")
Charles Gounod	1818-1893	Chœur des soldats (aus "Faust")

27. September 1982	SFR2 Kultur Konzertaufnahme, Kirche Niedererlinsbach	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	Basler Liedertafel, ad hoc Frauenchor	
Anonymus		Hab mein Wag vollgelade
Helmuth Bogenhardt	1929-2004	Wie schön ist doch die Welt

Walter Schmid Fridrich Silcher Bedrich Smetana Carl Friedrich Zelter Friedrich Zipp	1906-1983 1789-1860 1824-1884 1758-1832 1914-1997	Uf de Bärge Wenn alle Brünnelein fliessen Ankunft der Schwalben (3-st. Frauenchor) Durch Feld und Buchenhallen Der Abend ist da
---	---	---

12. Juni 1982	Stadtcasino Basel Chorkonzert mit Chorale du Brassus	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Chorale du Brassus (Leitung André Charlet) - Ulrich Koella (Klavier)	
	<i>Basler Liedertafel</i>	
Franz Schubert	1797-1828	Der Gondelfahrer (mit Klavier) Widerspruch (mit Klavier)
	<i>Chorale du Brassus</i>	
Michel Hostettler Giacchino Rossini	1940- 1792-1868	Septembre Buvons (aus "Le comte d'Ory")
	<i>beide Chöre gemeinsam</i>	
Tomás Luis da Vittoria Gregor Górczycki Darius Milhaud Carlo Boller (arr.) Paul Miche Gustave Doret Carlo Hemmerling Carl Orff	1548-1611 1666-1739 1882-1974 1896-1952 1886-1960 1866-1943 1903-1967 1895-1982	Popule meus Gaude mater polonia Psalm 121 Christus vincit Terre jurassienne La prière du Rütli O petit pays In taberna (aus "Carmina burana")

10. Mai 1982	SFR2 Kultur Konzertaufnahmen, Martinskirche Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Carlo Boller (arr.) Gregor Górczycki Jacobus Gallus (Handl) Darius Milhaud Tomás Luis da Vittoria	1896-1952 1666-1739 1550-1591 1666-1739 1548-1611	Christus vincit Gaude mater polonia Ecce quomodo moritur iustus Psalm 121 Popule meus (Motette 8-stimmig) Et incarnatus est

5. / 14. Mai 1982	Barfüsserkirche / Volkshaus Chorkonzert zum Feierabend	
Klavier	Leitung André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Ulrich Koella (Klavier)	
Jacobus Gallus Tomás Luis da Vittoria Gregor Górczycki Darius Milhaud Carlo Boller (arr.) Franz Schubert Leoš Janáček	1550-1591 1548-1611 1666-1739 1882-1974 1896-1952 1797-1828 1854-1928	Ecce quomodo moritur Et incarnatus est Gaude mater polonia Psalm 121 Christus vincit Abschied vom Walde Der Gondelfahrer Die Nacht Widerspruch Wahre Liebe

Paul Miche Carlo Hemmerling	1886-1960 1903-1967	Terre jurassienne O petit pays
--------------------------------	------------------------	-----------------------------------

3. Februar 1982	Chorkonzert im Stadtcasino Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (147 aktive Sänger) - Alicia Conrad-Arce + Ulrich Koella (Klavier)	
Jacobus Gallus Tomás Luis da Vittoria	1550-1591 1548-1611	Ecce quomodo moritur Et incarnatus est Popule meus (Motette 8-stimmig)
Friedrich Silcher Gregor Górczycki Carlo Boller (arr.) Robert Schumann	1789-1860 1666-1739 1896-1952 1797-1828	Sanctus Gaude mater polonia Christus vincit Die Rose stand im Tau Der träumende See
Franz Schubert	1797-1828	Die Nacht Der Gondelfahrer Widerspruch
Darius Milhaud Leoš Janáček	1882-1974 1854-1928	Psalm 121 Ach Krieg, unser Krieg Drohung
Carl Orff	1895-1982	In taberna (aus "Carmina burana")

17./18. Juni 1981	Berlioz' Grosse Totenmesse im Münster Basel	
20. Juni 1981	für Chor, Tenorsolo & grosses Orchester Wiederholung im Rahmen der Musikfestwochen in Lausanne	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Basler Gesangverein (Leitung Etienne Krähenbühl) - Basler Sinfonieorchester - Stadtposaunenchor (Leitung Arthur Eglin)	
Hector Berlioz 1803-1869	Grosse Totenmesse (Requiem op 5) Requiem & Kyrie / *Dies irae / *Tuba mirum / *Quid sum miser / *Rex tremendae / *Quaerens me / *Lacrymosa / Offertorium / Hostias / Sanctus / Agnus Dei *) nach dem Franziskaner Tomaso da Celano (13. Jh.)	

29./30. November 1980	Chorkonzert in Strassburg, Palais des Fêtes auf Einladung der Chorale Strassbourgeoise	
<i>Reveille-Chor</i>	Leitung Heinz Kobel	
Paul Schaller Hans Münch Georg Häser	1913-1989 1893-1983 1865-1945	O Basel, du holtseliger Stadt Rosmarien Wanderlied der Prager Studenten
<i>Basler Liedertafel</i>	Leitung André Charlet	
Leoš Janáček	1854-1928	Drohung Ach Krieg, o Unglück
Jakov Gotovac Carlo Hemmerling Gregor Górczycki Franz Schubert	1895-1982 1903-1967 1667-1734 1797-1828	Das gestohlene Mäntelchen O petit pays Gaude mater polonia Der Gondelfahrer Widerspruch
Carl Orff	1895-1982	In taberna (aus "Carmina burana")
Klavierbegleitung	Marguerite Riehl & Simon Burkhard	

18. März 1980	Kirche St. Anton Basel C-Moll Messe von Liszt / Feldmesse von Martinu	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Instrumental-Ensemble der BOG - Heiner Kühner (Orgel), Simon Burkhard (Klavier) - Rembert Marliani (Tenor), Marcel Lanf (Tenor), Kurt Widmer (Bariton), Joseph Agosti (Bass)	
Franz Liszt Bohuslav Martinu	1811-1886 1890-1959	Messe in C-Moll Feldmesse

17. Juni 1979	Ständchen im Altersheim Neubad
----------------------	---------------------------------------

21. Mai 1979	Liszt-Konzert in der Pauluskirche Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Ignacio Clapés, Fritz Näf (Tenor), Kurt Widmer (Bariton), Josef Agosti (Bass), Heiner Kühner (Orgel)	
Franz Liszt (1818-1886)	- Gloria / Sanctus / Post elevationem (aus der Missa in D – Moll; für Soli, Männerchor und Orgel) - Anima Christi sanctifica me (Motette für M'chor + Orgel) - Mihi autem adhaerere (Motette für Männerchor + Orgel) - Requiem in As-Dur (für Soli, Männerchor + Orgel)	

14./15. Februar 1979	Extrakonzerte der AMG im Stadtcasino Basel	
Leitung	Moshe Atzmon	
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Basler Sinfonie-Orchester - Helen Watts (Mezzosopran); John Mitchinson, Martin Schomberg (Tenor); Jakob Stämpfli (Bass); Derrik Olson (Sprecher)	
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	Kleine Freimaurer-Kantate C-Dur (KV 623)
Igor Strawinsky	1882-1971	Oedipus Rex (Opern-Oratorium 1926/27)

3. Dezember 1978	Liedertafel singt Teile der "Deutschen Messe" von Schubert im Adventsgottesdienst im Basler Münster
-------------------------	--

9./11. Juni 1978	Volklieder-Konzert im Landgasthof Riehen und im Paraplegikerzentrum Basel zugunsten Paraplegikerstiftung	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Simon Burkhard (Klavier)	

Ferdinand Huber Fritz Bürki Hermann Suter	1791-1863 19. Jht. 1870-1926	Abendlied Es taget vor dem Walde Schönster Abestärn Ihr Berge der Heimat Il comün nil silenzi Ziev' ün temporel da sted
Paul Miche Jean Balissat Hugo de Senger Felix Mendelssohn-Bartholdy Hans Lavater Carl Munzinger Friedrich Niggli	1886-1960 1936-2007 1835-1892 1809-1847 1885-1969 1842-1911 1875-1959	Terre jurassienne Chanson des pêcheurs Chant des tonneliers Abschied vom Walde / Der Jäger Abschied S Heiwehland S Vreneli ab em Guggisberg Zapfenstreich

24. Mai 1978	SRF2 Kultur Konzertaufnahmen, Casino gr. Musiksaal Extrakonzert Schubertfest
Leitung	André Charlet
Ausführende	- Basler Liedertafel - Radio-Sinfonieorchester - Solisten: Michel Tabachnik, Kurt Widmer, Raymond Meylan, Jörg Eichenberger, Rudolf Kelterborn, Rolf Steiner
Franz Schubert Hector Berlioz	- Ouvertüren – Lieder – Kammermusik – Arrangements - Orchesterbearbeitung Erbkönig

9. April 1978	Liedertafel singt "Deutsche Messe" von Schubert in einem Gottesdienst in der Theodorskirche Basel
----------------------	--

17. Januar 1978	Schubert-Konzert im Stadtcasino Basel
Leitung	André Charlet
Ausführende	- Basler Liedertafel - Eva Csapo (Sopran), Elena Bopp-Panajotowa (Klavier), Josef Brejza (Horn), Jürgen Hübscher (Gitarre), Heiner Kühner (Orgel), Antony Morf (Klarinette), Hornquartett der BOG
Franz Schubert (1797-1828)	Deutsche Messe (für Männerchor, Orgel, 4 Hörner) Lied im Freien (für 4 Hörner) Der Hirt auf dem Felsen (für Sopran, Klavier, Klarinette) Ständchen (für Sopran, Männerchor, Klavier) Jägerlied (für 2 Hörner) Die Nachtigall (für Männerchor, Gitarre) Der Morgenstern (für 2 Hörner) Das Dörfchen (für Männerchor, Gitarre) Auf dem Strom (für Sopran, Horn, Klavier) Die Nacht (für Männerchor) Nachtgesang im Walde (für Männerchor, 4 Hörner)

15. Januar 1978	Liedertafel singt "Deutsche Messe" von Schubert in der Klosterkirche Mariastein
------------------------	--

3. Juni 1977	Jubiläumskonzert 125 Jahre Basler Liedertafel im Musiksaal des Stadtcasino Basel
Leitung	André Charlet
Ausführende	- Basler Liedertafel - Damen des Männerchors Basel - Knabensprechchor

	- Basler Sinfonie-Orchester - Heiner Kühner (Orgel), Simon Burkard (Cembalo) - Tamara Hert (Sopran), Verena Gohl (Alt), Pierre André Blaser (Tenor), Kurt Widmer (Bariton), Rudolf Mazzola (Bass)	
Johann Sebastian Bach Suter Robert	1685-1750 1919-2008	Herr Gott, Dich loben alle wir (Kantate BWV 130) ... aber auch lobet den Himmel (Uraufführung der für die BLT komponierten Choralballade)
Franz Liszt	1811-1886	Krönungsmesse

14. November 1976	Liederkonzert im Goetheanum Dornach mit dem Männerchor Liederkranz Dornach zum 100-Jahrjubiläum	
Ausführende	- Männerchor Liederkranz Dornach (Leitung Alois Gschwind) - Basler Liedertafel (Leitung André Charlet) - Hornquartett BOG, Theres Hess (Klavier), Beat Spörri (Tenor)	
Franz Schubert	1797-1828	<u>Liederkranz Dornach</u> Der 23. Psalm Nachthelle Der Gondelfahrer Nachtgesang im Walde <u>Basler Liedertafel</u> Popule meus O, petit pays Prière du Rütli Wahre Liebe Gaude mater polonia Finlandia Fünf slovakische Volkslieder <u>Beide Chöre gemeinsam</u> «Aus Wald & Jägerei» für M'Chor u. vier Hörner Die Sonn erwacht / Die Tale dampfen / Im Wald
Tommaso Ludovico Vittoria	1548-1611	
Carlo Hemmerling	1875-1959	
Gustave Doret	1866-1943	
Leos Janáček	1854-1928	
Gregor Górczycki	1666-1734	
Jean Sibelius	1865-1957	
Béla Bartók	1881-1945	
Carl Maria von Weber	1786-1826	

29. Mai 1976	Liederkonzert in der Martinskirche (Tonbandaufnahme von Albrecht Gasteiner)	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (146 Aktive, alles a-capella und auswendig!) - Bernhard Leguillon (Horn), Simon Burkhard (Klavier)	
Tommaso Ludovico da Vittoria	1548-1611	Domine non sum dignus O vos omnes Et incarnatus est Popule meus
Ludwig van Beethoven	1770-1827	Sonate in F-Dur für Horn & Klavier op 17
Hermann Suter	1870-1926	Der Wächter
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Gustav Doret	1866-1943	Prière du Rütli
Willy Burkhard	1900-1955	Romanze in F-Dur für Horn & Klavier
Leos Janáček	1854-1928	Wahre Liebe
Gregor Górczycki	1666-1734	Gaude mater polonia
Jean Sibelius	1865-1957	Finlandia
Béla Bartók	1881-1945	Fünf slovakische Volkslieder

22./23. Mai 1976	11. Kantonalgesangsfest beider Basel, Mustermesse	
Beitrag der Liedertafel	Leitung André Charlet	
Béla Bartók	1881-1945	Fünf slovakische Volkslieder
Hermann Suter	1870-1926	Der Wächter

8. Mai 1976	150-Jahrjubiläum des Basler Männerchors	
Beitrag der Liedertafel	Leitung André Charlet	
Wolfgang A. Mozart Jean Sibelius Carlo Hemmerling	1756-1791 1865-1957 1903-1967	Brüder reicht die Hand zum Bunde Finlandia O petit pays

25. Januar 1976	Schubertiade des Reveille-Chors in der Komödie Basel zugunsten Radio-Aktion "Denk an mich"	
Leitung	Heinz Kobel	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Ursula Burkhard (Flöte), Kurt Widmer (Bariton), Theo Moser (Tenor), Simon Burkhard (Klavier), Samuel Kopp (Klavier), Jürgen Hübscher (Gitarre), Prof. Friedhelm Döhl (Referent)	
Franz Schubert	1797-1828	Trinklied im Winter (L.H. Chr. Hölty) Trinklied (I.F. Castelli) Trinklied (Dichter unbekannt) Der Pilgrim (Fr. Schiller) Meeresstille (J.W.v. Goethe) Schäfers Klagelied (J.W.v. Goethe) Hänflings Liebeswerbung (F. Kind) Ungeduld (W. Müller) Die Nachtigall (J.K. Unger) Im Gegenwärtigen Vergangenes (J.W.v. Goethe)

16. November 1975	Dreiländer-Messe im Münster zu Freiburg i.Br. mit Freiburger Domchor + Chorale de la Cathédrale de Colmar	
Beitrag der Liedertafel	Leitung André Charlet	
László Halmos Josquin Desprez Tommaso Ludovico Vittoria Franz Liszt Carlo Boller (arr.)	1909-1997 1455-1521 1548-1611 1811-1866 1896-1962	Jubilate In te, domine, speravi Domine, non sum dignus Mihi autem adhaerere Deo Christus vincit

25./30. Oktober 1975	Der Reveille-Chor am Eröffnungsakt des Hotel Basel und am Einweihungsfest des Kellers	
Leitung	Heinz Kobel	
Ausführende	- Reveille-Chor - Colette Greder (Gesang), Arth Paul (Klavier)	
Hermann Suter Paul Schaller Hans Möckel (arr. Heinz Kobel) (aus der "Basler Revue")	1870-1926 1913-1989 1923-1983	Wettsteinmarsch (aus Riehener Festspiel 1923) O Basel, du holtselig Stadt Dr Spalebärg duruff, dr Spalebärg durab Kumm lueg dir Basel a

22. Juni 1975	Kurkonzert der Basler Liedertafel in Zurzach	
Leitung	André Charlet	
Leos Janáček Hans Leo Hassler Antonin Dvořák Wilhelm Heinrichs Carlo Boller (arr.) Hermann Suter Carlo Hemmerling Paul Zoll Joseph Bovet	1854-1928 1564-1612 1841-1904 1914-1995 1896-1962 1870-1926 1875-1959 1907-1978 1879-1951	Wahre Liebe Feinslieb, du hast mich gfangen Das Fischermädchen Jascha spielt auf Aveva gli occhi neri Unsere Berge O petit pays Der Junggeselle L'Alpée

26. Mai 1975	SRF2 Kultur Konzertaufnahmen, Casino gr. Musiksaal	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Antonin Dvořák Wilhelm Heinrichs Carlo Hemmerling Leos Janáček Paul Zoll	1841-1904 1914-1995 1875-1959 1854-1928 1907-1978	- 5 Lieder für Männerchor - Jascha spielt auf - O petit pays - Ach Krieg - Wahre Liebe - Der junggeselle

1. März 1975	Orchesterkonzert im Stadtcasino Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	<ul style="list-style-type: none"> - Basler Liedertafel - Ad-hoc Damenchor - Radio Sinfonie-Orchester Basel - Evelyn Brunner (Sopran), Claudine Perret (Alt+Sprecherin), Philippe Huttenlocher (Bariton), Gérard Carrat (Sprecher) - Simon Burkhard (Cembalo+Celesta) 	
Johann Sebastian Bach Arthur Honegger	1685-1750 1892-1955	Ich habe genug (Kantate BWV 82) Le Roi David (Sinfonischer Psalm)

22. Juni 1974	Liederkonzert in Hegenheim mit Männerchor Brombach und Chorale Alliance Mulhouse	
Leitung	André Charlet (Programm wie in Appenzell)	

8./9. Juni 1974	Liederkonzert in Appenzell als Gastchor an der 150-Jahrfeier des Appenzeller Kantonalgesangsvereins	
Ausführende	Basler Liedertafel + Reveille-Chor, Simon Burkhard (Klavier)	
Leos Janáček Modest P. Mussorgsky Paul Zoll Friedrich Niggli Carlo Hemmerling Jean Tabourot Giovanni Giacomo Gastoldi Carlo Boller (arr.) Franz Schubert Carl Orff Georg Häser Hans Münch Friedrich Silcher	1854-1928 1839-1881 1907-1978 1875-1959 1903-1967 1520-1595 1550-1622 1896-1962 1797-1828 1895-1982 1865-1945 1893-1983 1789-1860	<i>Liedertafel (André Charlet)</i> Wahre Liebe Draussen vor dem Städtchen Der Junggeselle Zapfenstreich O petit pays Pavane Amor vittorioso Aveva gli occhi neri (Tessiner Volkslied) Widerspruch In taberna (aus "Carmina burana") <i>Reveille-Chor (Heinz Kobel)</i> Wanderlied der Prager Studenten Rosmarien Frühlingsglaube Minnelied Neuer Mai

7. Februar 1974	Orchesterkonzert im Stadtcasino Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	<ul style="list-style-type: none"> - Basler Liedertafel - Damenchor ad hoc (130 Stimmen!) - Basler Sinfonie-Orchester - Karin Rosat (Sopran), Verena Gohl (Alt), Pierre André Blaser (Tenor), Kurt Widmer (Bass) - Simon Burkhard (Cembalo), Eduard Müller (Orgel) 	

Gustav Mahler Rudolf Kelterborn Georg Friedrich Händel	1860-1911 1931- 1685-1759	- Kindertotenlieder - Dies unus (fragmentarisches Oratorium) - Dettinger Tedeum
--	---------------------------------	---

11. November 1973	Jubiläums-Matinée des Reveille-Chors (75 Jahre) im Foyer des neuen Stadt-Theaters Basel mit den Berner und Zürcher Vetternhalbchören zugunsten Aktion "Denk an mich" für behinderte Kinder	
Leitung	Heinz Kobel	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Uebeschi-Chor der Berner Liedertafel - Chambre XXIV des Männerchors Zürich - Karin Rosat (Sopran), Gisela Schoeck + Simon Burkhard (Klavier), Stadtmusik BS, Schülerchor, Pfeiffer+Tambouren	
Paul Schaller Hans Münch Rudolf Moser Hans Huber Georg Haeser Hermann Suter	1913-1989 1893-1983 1892-1960 1852-1921 1865-1945 1870-1926	<i>Reveille-Chor</i> O Basel, du holtselzig Stadt Rosmarien Wie dir, so mir Hans und Liesel Wanderlied der Prager Studenten <i>Alle Chöre</i> Wettsteinmarsch (aus Riehener Festspiel 1923)

25. Mai 1973	Uraufführung von «Dies unus» in der Tonhalle Zürich (im Rahmen eines Extrakonzerts der Tonhallegesellschaft anlässlich des 30. Eidg. Sängerfests in Zürich)	
Leitung	André Charlet	
Rudolf Kelterborn	1931-	Dies unus (fragmentarisches Oratorium) <i>Das Werk wurde von Kelterborn 1971/72 geschaffen und André Charlet gewidmet.</i>

24./25. März 1973	Konzerte in der Stadtkirche St. Martin in Rheinfelden + St. Antoniuskirche Basel (letzteres zugunsten eines ökumenischen Zentrums der PUK)	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Friedrich Daniel (Orgel) / Marcel Egger, Bruno Gutknecht, Heinrich Huber, Emil Rudin (Posaunenquartett)	
Tommaso Ludovico da Vittoria Jacobus Gallus Heinrich Schütz Michael Haydn Friedrich Silcher Franz Liszt Carlo Boller (arr.)	1548-1611 1550-1591 1585-1672 1737-1806 1789-1860 1811-1866 1896-1952	Domine non sum dignus O vos omnes Et incarnatus est Ecce quomodo moritur (4 Motetten a capella) O magnum mysterium (mit Posaunen) Fili mi, Absolon (aus "Symphoniae Sacrae I/13") Tenebrae factae sunt Sanctus Mihi autem adhaerere Deo Christus vincit

25. Oktober 1972	Orchesterkonzert italienischer Musik im Stadtcasino	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Basler Sinfonie-Orchester - Evelyn Brunner (Sopran)	

Giuseppe Verdi	1813-1901	Ave Maria (aus "Othello") Squilli echeggi (aus "Troubadour")
Giacomo Puccini	1858-1924	Giuram d'Italia (aus "La Battaglia di Legnano") In quelle trine morbide (aus "Manon Lescaut") Sola perduta, abbandonata ("Manon Lescaut") Senza mamma (aus "Suor Angelica")
Luigi Cherubini	1760-1842	O mio babbino caro (aus "Gianni Schicchi") Requiem in D-Moll

17. Juni 1972	Feier 100 Jahre Bankverein in der Kongresshalle	
Ausführende	- Basler Liedertafel, Leitung André Charlet - Basler Sinfonie-Orchester	
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	Chor der Priester (aus "Zauberflöte")
Carl Maria von Weber	1786-1826	Jägerchor (aus "Freischütz")
Leos Janáček	1854-1928	Wahre Liebe
Carl Orff	1895-1982	In taberna (aus "Carmina burana")

17. März 1972	Benefizkonzert im Dom zu Arlesheim zugunsten von «Terre des hommes»	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel & - Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Theo Moser (Tenor), Hans Widmer (Bariton) - Eduard Müller (Orgel), Ursula Kägi, Enrique Muñoz (Violine), Louis Fest (Violoncello), Bruno Gutknecht, Heinrich Huber, Emil Rudin, Marcel Egger (Posaunenquartett)	
	<i>Liedertafel (André Charlet)</i>	
Jacobus Gallus	1550-1591	Ecce quomodo moritur
Tommaso Ludovico da Vittoria	1548-1611	Et incarnatus est O vos omnes
Michael Haydn	1737-1806	Tenebrae factae sunt
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit
Heinrich Schütz	1585-1672	Fili mi, Absolon
Franz Liszt	1811-1886	Mihi autem adhaerere Deo
Hans Leo Hassler	1564-1612	Gratias agimus tibi
	<i>Reveille-Chor (Heinz Kobel)</i>	
Marc-Antoine Charpentier	1643-1704	Magnificat anima mea

2. Juli 1971	Gastkonzert in Wien im Saal des Musikvereins am internationalen Chorfest in Wien	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Jacobus Gallus	1550-1591	<i>Geistliche Musik 16.-19. Jht.</i> Ecce quomodo moritur
Jean Tabourot	16. Jht.	Pavane "Belle qui tiens ma vie"
Thomas Moreley	1537-1603	Now is the month of Maying
Claudio Monteverdi	1567-1643	Lamento d'Ariane "Lasciate morire"
Michael Haydn	1737-1806	Tenebrae factae sunt
Franz Liszt	1811-1886	Mihi autem adhaerere Deo <i>Schweizer Volkslieder</i>
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Hermann Suter	1870-1926	In der Fremde Zapfenstreich
Carlo Boller (arr.)	1896-1962	Aveva gli occhi neri <i>Zeitgenössische Lieder</i>
Heinrich Sutermeister	1910-1995	Schilflieder

Leos Janáček	1854-1928	Wahre Liebe <i>Zwei Trinklieder</i>	
Hector Berlioz	1803-1869	Trinkchor	(aus "Fausts Verdammung")
Carl Orff	1895-1982	In taberna	(aus "Carmina burana")

26. Juni 1971	Kantonalgesangfest beider Basel in Arlesheim		
Leitung	André Charlet		
Ausführende	Basler Liedertafel		
Leos Janáček	1854-1928	Wahre Liebe	
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays	
Carl Orff	1895-1982	In taberna	(aus "Carmina burana")

16. Mai 1971	Konzert in der Kirche Oltingue (Elsass) zur Einweihung des Interregio-Wanderwegs Rodersdorf-Pfirt		
Leitung	André Charlet		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Leonore Lafayette (Sopran, 5 Negro-Spirituals mit Orgel) - Erwin Sattler (Orgel)		
Jacobus Gallus	1550-1591	Ecce quomodo moritur	
Jean Tambourot	16. Jht.	Belle qui tiens ma vie	(aus "Pavane")
Thomas Morley	1537-1603	Now is the month of maying	
Franz Liszt	1811-1886	Mihi autem adhaerere Deo	
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays	
Claudio Monteverdi	1567-1643	Lasciate morire	(Lamento d'Ariane)
Michael Haydn	1737-1806	Tenebrae factae sunt	
Hermann Suter	1870-1926	In der Fremde	

5. Februar 1971	Geistliches Konzert in der Martinskirche		
Leitung	André Charlet		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Kurt Widmer (Bass-Bariton) - Radio-Sinfonie-Orchester Basel - Peter Fuchs (Oboe), Harri Rodmann (Harmonium, Cembalo)		
Johann Sebastian Bach	1865-1750	Ich habe genug	(Kantate Nr. 82)
-----	-----	-----	-----
Jacobus Gallus	1550-1591	<i>Vier Motetten a capella</i> Ecce quomodo moritur justus	
Michael Haydn	1737-1806	Tenebrae factae sunt	
Franz Liszt	1811-1886	Mihi autem adhaerere Deo	
Darius Milhaud	1892-1974	Psalm 121	(franz. Fassung Paul Claudel)
-----	-----	-----	-----
Bohuslav Martinu	1890-1959	Feldmesse	

November 1970: Cäcilienfeier (114.) zum letzten Mal im Musiksaal des Stadtcasinos, da keine Bankette mehr in diesem traditionsreichen Raum durchgeführt werden dürfen. Ersatz ist der grosse Festsaal, dem leider die Ambiance und die vorzügliche Akustik fehlt.

12. Juni 1970	Gastkonzert am 125-Jahr-Jubiläum des Brombacher Männerchors mit dem Stuttgarter Liederkrans		
Gleiches Programm wie drei Wochen zuvor am 125-Jahrjubiläum des Männerchors Reinach			

7. Juni 1970	Spitalständchen im Garten des Bürgerspitals
Leitung Heinz Kobel	- Vaterland hoch und schön / Es ziehen die Nebel (H. Suter) - Belle qui tiens ma vie (J. Tabourot) - Tanzliedchen (T. Morley) / O petit pays (C. Hemmerling) - L'Alpée (J. Bovet)

22. Mai 1970	125-Jahrjubiläum des Männerchors Reinach Aula Bachmattenschulhaus Reinach	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (130 Sänger) - Simon Burkhard + Heinz Kobel (Klavier) - Solisten der BLT: Hans Kunz (Tenor), Theo Moser (Tenor), Fritz Müller (Bariton)	
Francesco Soriano	1548-1621	Die drei Worte Christi am Kreuz
Hans Leo Hassler	1564-1612	Feinslieb, du hast mich gefangen
Jacobus Gallus	1550-1591	Ecce quomodo moritur
Jean Tabourot	1520-1595	Belle qui tiens ma vie (aus "Pavane")
Thomas Morley	1557-1602	Now is the month of maying
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Friedrich Niggli	1875-1959	Zapfenstreich
Carlo Boller	1896-1952	Aveva gli occhi neri
Darius Milhaud	1892-1974	Psalm 121 (franz. Fassung Paul Claudel)
Zoltan Kodaly	1882-1967	Die Ruine
Jakov Gotovac	1895-1982	Das gestohlene Mäntelchen
Wilhelm Heinrichs	1914-1995	Jascha spielt auf (russisches Volkslied)
Hector Berlioz	1803-1869	Trinkchor (aus "Fausts Verdammung")
Carl Orff	1895-1982	In taberna (aus "Carmina burana")

6.-8. Juni 1969	Konzertreise nach Kufstein und München Patronat Kufsteiner Liedertafel, Stadtsaal Kufstein	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Heinz Kobel (Klavier) - BLT-Solisten: Hans Widmer, Theo Moser, Fritz Müller	
Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Agonie (negro spiritual) Christus vincit
Johann Heinrich Tobler	1777-1838	Ode an Gott
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Hermann Suter	1870-1926	Unsere Berge
J. Rosenmund	1841-1910	Réveille
Joseph Bovet	1879-1951	Le vieux chalet L'Alpée
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Aveva gli occhi neri
Ferdinand Huber	1791-1863	Abendlied
Hans Lavater	1885-1969	S Heiwehland
Friedrich Niggli	1875-1959	Zapfenstreich

8. Mai 1969	Orchesterkonzert im Stadtcasino Basel
Leitung	André Charlet
Ausführende	- Basler Liedertafel - Orchester der BOG - Elisabeth Speiser (Sopran); Alan Jupp, Fritz Näf (Tenor);

	Moritz Hagmann (Bariton); Ernst Denger (Bass)	
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	- Dir, Seele des Weltalls (KV 429, Kantate für Sopransolo, Männerchor u. Orchester)
Johann Sebastian Bach	1685-1750	- Jauchzet Gott in allen Landen! (Kantate Nr. 51 für Sopransolo u. Orchester)
Franz Liszt (C. Hemmerling)	1811-1886	- Missa in C-Moll (für 4 Solostimmen, Männerchor u. Orchester)

8. Februar 1969	Konzert in der Martinskirche Basel	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Reisacher Quartett: Louis Reisacher, Ruth Wirz (Violine); Max Lesueur (Viola); David Altyzer (Violoncello)	
Jacobus Gallus	1550-1591	Ecce quomodo moritur
Felix Mendelssohn	1809-1847	Beati mortui
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Agonie (negro spiritual) Christus vincit
Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria
Modest P. Mussorgsky	1839-1881	Heimatland
Jean Sibelius	1865-1957	Finlandia
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Franz Schubert	1797-1828	Die Nachtigall Widerspruch Im Gegenwärtigen Vergangenes

13. Januar 1969: Erste Probe in der Aula des Herman Kinkelin Schulhauses (GKG), nachdem das Steinenschulhaus, in dem die Liedertafel seit 1878 geprobt hatte, dem Theaterneubau weichen musste. Leider verlor die LT dadurch auch ihre Stammlokale in der Innerstadt.

18. Oktober 1968	Jubiläums-Konzert des Reveille-Chors (70 Jahre) in der Pauluskirche Basel zugunsten des Spitals Albert Schweitzer in Lambarene	
Leitung	Felix Brodtbeck (zum letzten Mal)	
Ausführende	- Reveille-Chor der Basler Liedertafel - Maria Suter (Violine), Eduard Müller (Orgel)	
Johann Erasmus Kindermann	1616-1655	Der Herr gebe uns ein fröhlich Herz (Chor+Orgel)
Lodovico Viadana	1560-1627	O sacrum convivium
Jacob Handl (Gallus)	1550-1591	Regnum mundi
Francesco Durante	1684-1755	Per signum crucis
Johann Sebastian Bach	1685-1750	Der Herr segne euch (Chor+Orgel)
Georg Friedrich Händel	1685-1759	Der Herr ist mein Licht (Chor+Orgel)

18. Juni 1968	Strawinskij-Fest Basel im Stadtcasino (Schlusskonzert) Le Roi des Étoiles als SRF2 Kultur Konzertaufnahme	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel (120 Sänger) - Orchester der BOG verstärkt - Solisten: Vera Soukupova (Mezzosopran); Eric Tappy, Hans Jonelli (Tenor); Derik Olson, Herbert Simon (Bass); Alfred Lohner (Sprecher).	
Igor Strawinskij (1882-1971)	- Oedipus Rex - Orphée - Le Roi des Étoiles	

5. Mai 1968		Spitalständchen	
Leitung	André Charlet		
Ausführende	Basler Liedertafel		
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit Aveva gli occhi neri	
Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria	
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays	
Thomas Morley	1557-1602	Tanzlied	
Friedrich Niggli	1875-1959	Zapfenstreich	
Joseph Bovet	1879-1951	L'Alpée	

27./28. April 1968		Der Reveille-Chor in Strassburg Gemeinschaftskonzert mit Chorale Strassbourgeoise	
Unter Leitung von Felix Brodtbeck singt der Reveille-Chor Werke von Durante, Schubert, Boller, und einige Negro Spirituals.			

17. März 1968		Schubert-Liederkonzert in der Martinskirche	
Leitung	André Charlet		
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor - Reisacher Quartett: Louis Reisacher, Ruth Wirz (Violine); Max Lesueur (Viola); David Altyzer (Violoncello)		
Franz Schubert	1797-1828	Salve Regina Der Gondelfahrer Liebe Die Nachtigall Im Gegenwärtigen Vergangenes 23. Psalm (Reveille-Chor)	

16. Juni 1967		Sommerkonzert auf Schloss Dornach	
Leitung	André Charlet		
Ausführende	- Basler Liedertafel - Gisela Gehrig (Sopran), Hugo Haldemann (Flöte), Konrad Ragossnig (Gitarre)		
Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria	
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Negro spiritual Christus vincit	
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays	
Thomas Morley	1557-1602	Now is the month of maying	
Joseph Bovet	1879-1951	L'Alpée	
Carlo Boller	1896-1952	Aveva gli occhi neri	
Friedrich Glück	1793-1840	In einem kühlen Grunde	
Zoltán Kodály	1882-1967	Lieder aus Karád	

27. Mai 1967		Die Liedertafel am 29. Eidg. Sängerefest in Luzern mit 130 Sängern	
Leitung	André Charlet		
Zoltán Kodály	1882-1967	Lieder aus Karád	
Johann Baptist Hilber	1891-1973	Rütli (Pflichtchor)	

16. April 1967		Spitalständchen	
Leitung	André Charlet		
Ausführende	Basler Liedertafel		

Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays
Friedrich Silcher	1789-1860	Klage
Thomas Morley	1557-1602	Tanzlied
Joseph Bovet	1879-1951	L'Alpée

24. Februar 1967	Orchesterkonzert im Musiksaal des Stadtcasinos	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Basler Orchestergesellschaft - Arthur Loosli (Bass/Bariton), Jean Pierre Blaser (Tenor)	
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	Laut verkünde unsere Freude (kl. Freimaurer-Kantate, KV 623)
Zoltán Kodály	1882-1967	Die Marozeker Tänze (Orchesterwerk)
Leoš Janáček	1854-1928	Droben auf der Höhe (Kantate)
Bohuslav Martinu	1880-1959	Feldmesse (für Bariton, Chor u. Blasorchester)

26. Juni 1966	Die Liedertafel am Kantonalgesangfest in Sissach	
Leitung	André Charlet	
Zoltán Kodály	1882-1967	Lieder aus Karád
Joseph Bovet	1879-1951	L'Alpée (Zugabe)

11./12. Juni 1966	Sängerfahrt mit Liederkonzert in Chur und einem Ständchen vor dem Rathaus in Vaduz	
Leitung	André Charlet	
Das Liedprogramm entspricht jenem vom 24. Mai 1966		

24. Mai 1966	Liederkonzert im Musiksaal des Stadtcasino Basel (erstes Konzert des neuen Dirigenten André Charlet)	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Bopp-Quintett: J. Bopp (Flöte), H. Fauquex (Oboe), O. Mengassini (Klarinette), U. Bacelli (Horn), H. Bouchet (Fagott)	
Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria
Tomas Luis da Vittoria	1548-1611	Domine, non sum dignus
Jacobus Gallus (Handl)	1550-1591	Ecce quomodo moritur justus
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit
Thomas Morley	1557-1602	Tanzlied
Friedrich Glück/Silcher	1793-1840	Klage / In einem kühlen Grunde
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Agonie (negro spiritual)
Joseph Bovet	1879-1951	L'Alpée
Darius Milhaud	1892-1974	Psalm 121
Leoš Janáček	1854-1928	Ach Krieg, Krieg
Zoltán Kodály	1882-1967	Lieder aus Karád

22. Mai 1966	Spitalständchen	
Leitung	André Charlet	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Antonio Vivaldi	1678-1741	Gloria
Carlo Boller (arr.)	1896-1952	Christus vincit
Carlo Hemmerling	1903-1967	O petit pays

Friedrich Glück/Silcher Thomas Morley Joseph Bovet	1793-1840 1557-1602 1879-1951	Klage / In einem kühlen Grunde Tanzlied L'Alpée
--	-------------------------------------	---

13. Februar 1966	Teilnahme am Gottesdienst im Münster	
Leitung	André Charlet	
Antonio Vivaldi Carlo Boller (arr.)	1678-1741 1896-1952	Gloria Christus vincit Agonie (negro spiritual)

2. Juni 1965	SRF2 Kultur Konzertaufnahmen Casino gr. Musiksaal Schubert-Lieder-Konzert (Letztes Konzert nach 40 Jahren von Dr. h.c. Hans Münch)	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch	
Ausführende	- Basler Liedertafel + Reveille-Chor der Liedertafel - Georg Jelden (Tenor), Eduard Henneberger (Klavier)	
Franz Schubert (1797-1828)	<i>Reveille-Chor</i> - Nachthelle / Im Gegenwärtigen Vergangenes <i>Liedertafel mit Klavier</i> - 23. Psalm / Die Nachtigall / Geist der Liebe / Widerspruch <i>Liedertafel a-capella</i> - Salve Regina / Unendliche Freude / Der Entfernten / Liebe / Frühlingsgesang	

30. Mai 1965	Spitalständchen	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch	
Ausführende	Basler Liedertafel	
Friedrich Silcher Hans Lavater Hermann Suter Volkmar Andreae	1789-1860 1885-1969 1870-1926 1879-1962	Wohin mit der Freud / Im Mai / Frisch gesungen S Heiwehland Unsere Berge Kapitän und Leutenant

25. Februar 1965	Orchester-Konzert im Musiksaal des Stadtcasino Basel	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch	
Ausführende	- Basler Liedertafel - Orchester der BOG verstärkt - Oralia Dominguez (M'sopran), Hans Kunz (Tenor Liedertafel)	
Hermann Suter Max Reger Franz Schubert Johannes Brahms Othmar Schoeck	1870-1926 1873-1916 1797-1828 1833-1897 1886-1957	An die Sterne (M'chor u. Orchester) Weihe der Nacht (mit Altsolo) Gesang der Geister über den Wassern Rhapsodie (für Altsolo, M'chor u. Orchester) Der Postillon (für T'solo, M'chor u. Orchester) Wegelied

19./20. September 1964	«Vetterntreffen» im Expo-Theater Lausanne mit den Berner und Zürcher Vetternchören	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch	
Ausführende	Basler Liedertafel (mit Basler Kompositionen)	
Hans Münch Paul Huber Hermann Suter Benno Ammann	1893-1983 1918-2001 1870-1926 1904-1986	Rosmarien Die Nacht Der Wächter La jardinière du roi

29. Mai 1964		Spitalständchen	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch		
Ausführende	Basler Liedertafel		
Johann Heinrich Tobler	1777-1838	Ode an Gott	
Gustav Weber	1845-1887	Maienschein	
Benno Ammann	1904-1986	La jardinière du roi	
Hans Lavater	1885-1969	S Heiwehland	
Paul Müller	1898-1993	Reiselied	
Hermann Suter	1870-1926	Unsere Berge	
Joseph Bovet	1879-1951	Le vieux chalet	

26. Mai 1964		Radiokonzert der Basler Liedertafel	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch		
	Lieder moderner Komponisten		

14./15. März 1964		Konzertreise des Reveille-Chors nach Mailand	
Leitung	Felix Brodtbeck mit Eduard Henneberger am Klavier		
Alberich Zwyssig	1808-1854	Schweizerpsalm (italienisch)	
Hermann Suter	1870-1926	An mein Vaterland / Chanzuns ladinas / In der Fremde / Unsere Berge	
Emile Jaques-Dalcroze	1865-1950	O pays romand	
Hans Lavater	1885-1969	S Heiwehland	
Franz Schubert	1797-1828	Das Dörfchen / Gott in der Natur (mit Klavier) / Widerspruch	
Friedrich Niggli	1875-1959	Zapfenstreich	
Otto Uhlmann	1891-1980	Quattro cavi che trottano	
Joseph Bovet	1879-1951	L'Alpée / Le vieux chalet	
Ferdinand Huber	1791-1863	Abendlied	

5./6. Februar 1964		Orchester-Konzert im Basler Münster	
Leitung	Dr. h.c. Hans Münch		
Ausführende	- Basler Liedertafel u. Damen des Basler Gesangvereins (300) - Orchester der BOG verstärkt (100) - Ernst Häfliger (Tenor), Hans Kunz (Tenor)		
Hector Berlioz	1803-1869	Grosse Totenmesse (Requiem)	

1963		Aufgeführte Kompositionen	
<i>Mit Klavier- oder Orchesterbegleitung</i>			
Richard Strauss	1864-1949	Die Tageszeiten	
Richard Wagner	1813-1883	Matrosenchor (aus "Der fliegende Holländer") Zunftchöre (aus "Die Meistersinger v. Nürnberg")	
Franz Schubert	1797-1828	Ständchen Der Gondelfahrer	
Wolfgang A. Mozart	1756-1791	Weihe des Gesangs	
<i>A capella (*erstmalig aufgeführt)</i>			
Harald Genzmer	1909-2007	Römische Weinsprüche*	
Paul Huber	1918-2001	Die Nacht*	
Zoltàn Kodály	1882-1967	Die Ruine*	
Hans Münch	1893-1983	Rosmarien	
Robert Schumann	1810-1856	In Sonnentagen rüste den Schlitten Lasst Lautenspiel und Becherklang	
Friedrich Klose	1862-1942	Asklepiadische Strophen I und II	
Béla Bartók	1881-1945	Fünf slowakische Volkslieder	

Hermann Suter	1870-1926	Der Wächter Il comün nel silenzi Massa bod* Ziev' ün temporel da sted* Landeshymne
Rudolf Moser	1892-1960	Schifferlied*
Carl Heinrich David	1884-1951	Musica
Friedrich Niggli	1875-1959	Zapfenstreich
Gustave Doret	1866-1943	Prière du Rütli
Otto Barblan	1860-1935	Hymne à la patrie

17. Februar 1962	SRF2 Kultur Konzertaufnahmen Casino gr. Musiksaal
Ausführende	- Basler Liedertafel (Leitung Hans Münch) - Orchester BOG - Solisten/Sprecher: Elsa Cavelti, Josef Trachsel, Jans Jonelli, Derrick Olsen, Herbert Simon, Alfred Lohner
Igor Strawinsky (1892-1971)	- Oedipus Rex (Opern-Oratorium für Soli, Sprecher, M'chor u. Orchester)

1962	Aufgeführte Kompositionen	
	<i>Mit Klavier- oder Orchesterbegleitung</i>	
Igor Strawinsky Wolfgang A. Mozart Franz Schubert	1882-1971 1756-1791 1797-1828	Oedipus Rex Weihe des Gesangs 23. Psalm Das Dörfchen
	<i>A capella</i>	
Béla Bartok Hermann Suter Gustave Weber Robert Schumann Felix Mendelssohn-Bartoldy Johann Heinrich Tobler Ludwig van Beethoven Franz Schubert	1881-1945 1870-1926 1845-1887 1810-1856 1809-1847 1777-1838 1770-1827 1797-1828	Fünf slowakische Volkslieder Der Wächter Wegelied Landeshymne Mir ist ein schön braun Mägdelein Sonntags am Rhein Waldesnacht Der frohe Wandersmann Ode an Gott Heil'ge Nacht, o giesse du Selig durch Liebe Mailied Der Entfernten An den Frühling

30. Mai 1961	SRF2 Kultur Konzertaufnahmen Radio Studio Basel
Ausführende	Basler Liedertafel (Leitung Hans Münch)
Franz Schubert (1797-1828)	- Sehnsucht (Quintett für 2 Tenöre u. 3 Bässe) - Mailied (Terzett für 2 Tenöre u. Bass) - Der Entfernten (Quartett für 2 Tenöre u. 2 Bässe) - An den Frühling (Quartett für 2 Tenöre u. 2 Bässe) - Dreifach ist der Schritt der Zeit (Terzett für 2 Tenöre u. Bass) - Selig durch die Liebe (Terzett für 2 Tenöre u. Bass)

1961	Aufgeführte Kompositionen	
	<i>Mit Klavier- oder Orchesterbegleitung</i>	
Wolfgang A. Mozart Hector Berlioz Franz Schubert	1756-1791 1803-1869 1797-1828	Weihe des Gesangs Fausts Verdammung (mit 149 Sängern !) Nachthelle

		Im Gegenwärtigen Vergangenes Widerspruch
	<i>A capella</i>	(*erstmals aufgeführt)
Friedrich Silcher	1789-1860	Frühlingsglaube Da droben auf jenem Berge Das Schifflin Ach du klarblauer Himmel Es tritt ein Jäger wohlgemut
Robert Schumann	1810-1856	Zur hohen Jagd Jagdmorgen
Franz Schubert	1797-1828	Selig durch Liebe Mailied Nur wer die Sehnsucht kennt Der Entfernten An den Frühling Dreifach ist der Schritt der Zeit*